

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072919
ESC - Ente schedatore	S109
ECP - Ente competente	S109

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1400072915
ROZ - Altre relazioni	1400072916
ROZ - Altre relazioni	1400072917
ROZ - Altre relazioni	1400072918
ROZ - Altre relazioni	1400072920
ROZ - Altre relazioni	1400072921
ROZ - Altre relazioni	1400072922
ROZ - Altre relazioni	1400072923
ROZ - Altre relazioni	1400072924
ROZ - Altre relazioni	1400072925
ROZ - Altre relazioni	1400072926
ROZ - Altre relazioni	1400072927

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	monumento di Martina - Mottola (TA)
------------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Baranello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Civico di Baranello
LDCU - Indirizzo	Via Santa Maria, 32

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Barone Giuseppe
LDCS - Specifiche	locali primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SA. GB. 14. 5
INVD - Data	2005
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	92
INVD - Data	1897
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSF - A	1884
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore/ progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Barone Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1837/ 1902
AUTH - Sigla per citazione	00000273
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	de Sangro Placido, Duca di Martina
CMMD - Data	1883-1884
CMMC - Circostanza	commemorazione del figlio Riccardo Maria de Sangro, morto suicida
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ matita/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	950
MISL - Larghezza	820
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

Macchie giallastre; piegature.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno su cartoncino di grammatura spessa, rappresentante la pianta del monumento dedicato a Riccardo Maria de Sangro sezionata a più livelli con i dettagli delle diverse modanature; sul verso, invece, è presente il prospetto parziale del monumento e la pianta del basamento.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

GBarone

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo

ISRP - Posizione

in basso al centro

ISRI - Trascrizione

Monumento di Martina

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

italiano

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali/ numeri romani

ISRP - Posizione

al centro del basamento, sotto l'arme gentilizia

ISRI - Trascrizione

IL DUCA DI MARTINA/ PLACIDO DE SANGRO/ ALLA MEMORIA/ DEL SUO FIGLIO RICCARDO/ CONTE DE MARSI/ MDCCCLXXXIV

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

arme

STMQ - Qualificazione

gentilizia

STMI - Identificazione

de Sangro

STMP - Posizione

al centro del basamento

STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	All'interno del contesto storico e culturale dell'eclettismo storicistico si colloca l'attività progettuale dell'architetto Giuseppe Barone, esercitata per decenni anche nell'imponente istituzione delle "Scuole della Società Centrale Operaia Napoletana" attraverso l'insegnamento del Disegno Applicato alle Arti Industriali. La produzione progettuale di Barone spazia tra le più diverse soluzioni stilistiche e tipologiche legate all'edilizia, per poi confluire e confrontarsi in un notevole sviluppo grafico di oggetti d'arredo. Tra il 1883 ed il 1884 progetta per conto del Duca di Martina, Placido de Sangro, il monumento commemorativo dedicato al figlio Riccardo Maria de Sangro, Conte dei Marsi. L'opera venne realizzata nella tenuta ducale di San Basilio, nell'agro del comune di Mottola, in provincia di Taranto, in stile neogotico ed interamente in marmo di Carrara. Il progetto venne pubblicato su "L'Illustrazione Italiana" del 1884 ed un modellino in legno e bronzo fu esposto all' "Esposizione Generale" di Torino del 1884. Nell'"Album Opere di Architettura", realizzato dallo stesso Barone, la foto del progetto è presente a pag. 23. Placido de Sangro fu committente ed amico di Giuseppe Barone e con lui condivise la passione per il collezionismo di oggetti antichi; le loro raccolte convergeranno verso la nascita di due importanti istituzioni: il Museo "Duca di Martina" a Napoli ed il "Museo Civico" di Baranello (CB).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Famiglia Barone
ACQD - Data acquisizione	1897/10/10
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Baranello
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Baranello
CDGI - Indirizzo	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 2903AS
FTAT - Note	17-4-10
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 2904AS
FTAT - Note	17-4-11
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Placido de Sangro, Duca Di Martina

FNTT - Denominazione	lettera di complimentazione erezione monumento
FNTD - Data	1888/05/01
FNTF - Foglio/Carta	rif. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio Barone
FNTS - Posizione	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	fotografia
FNTT - Denominazione	foto progetto
FNTD - Data	1884
FNTF - Foglio/Carta	p. 23
FNTN - Nome archivio	Archivio Barone
FNTS - Posizione	Album Opere di Architettura
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	rivista
FNTT - Denominazione	Illustrazione Italiana
FNTD - Data	1884/07/20
FNTF - Foglio/Carta	rif. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio Barone
FNTS - Posizione	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Roma
FNTD - Data	1886/04/05
FNTF - Foglio/Carta	rif. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio Barone
FNTS - Posizione	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Placido de Sangro, Duca Di Martina
FNTT - Denominazione	lettera di complimentazione erezione monumento
FNTD - Data	1888/02/03
FNTF - Foglio/Carta	rif. 27
FNTN - Nome archivio	Archivio Barone
FNTS - Posizione	Raccolta Documenti (lettere, documenti, etc..)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.

BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00005508
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moschitti R.
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	00005511
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	10900050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carano A.
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00005509
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertolini B., Frattolillo R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00005510
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00005505
BIBN - V., pp., nn.	pp. 143-146; 159-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bradascio A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005507
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Niro C.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00005506
BIBN - V., pp., nn.	pp. 14 - 15

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

Scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2005

CMPN - Nome

Benvenuto C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il disegno, contrassegnato dal numero di inventario 92, è conservato insieme ad altre 4 tavole, raccolte con una fascia di cartoncino che presenta sul recto la dicitura "Monumento di Martina"/ N°5 tavole/ dal N°88 al N°92" e sul verso una parte del disegno del Monumento dedicato a Giuseppe Zurlo (cfr. altro ritaglio di cartoncino che raccoglie i disegni del progetto del Teatro Massimo di Palermo); sul cartoncino, inoltre, è visibile la filigrana: VIDALON - LES - ANNONAY ANC (NE) MANUI (HE) CANSON B (8) MONT.