## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	14	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00072751	
ESC - Ente schedatore	S109	
<b>ECP - Ente competente</b>	S109	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	secchiello per l'acqua benedetta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Molise	
PVCP - Provincia	CB	
<b>PVCC - Comune</b>	Jelsi	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
	Sec. AIA	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	seconda metà	
	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	seconda metà CA 1850	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia  argentiere	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia  argentiere  punzone	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia  argentiere  punzone  Sisino Raffaele	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia  argentiere  punzone  Sisino Raffaele notizie 1850	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	seconda metà  CA  1850  1899  analisi stilistica bibliografia  argentiere  punzone  Sisino Raffaele notizie 1850	

DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni svasata, ri medaglior con orecci  DESI - Codifica Iconclass NR (recup NR (rec	de: cm 9  saldatura sul fusto.  se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute nie decorate da testine; anello apicale.	
MISL - Larghezza MISV - Varie MISD pie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione  STMP - Posizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  Taccia di screto  Piede a ba svasata, ri medaglior con orecci NR (recup NR (recup NR (recup NR (state) NR (recup NR (r	saldatura sul fusto.  se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
MISV - Varie  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni svasata, ri medaglior con orecci  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione argentiere  STMP - Posizione  STMP - Posizione  STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere  discreto  discreto  discreto  discreto  Traccia di  discreto  Traccia di  svasata, ri  medaglior  con orecci  NR (recup  NR (recu	saldatura sul fusto.  se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  discreto discreto discreto discreto discreto discreto Adiscreto Adi	saldatura sul fusto.  se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  discreto Traccia di svasata, ri medaglion con orecci NR (recup NR	se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione STMP - Posizione STMD - Descrizione  STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  Traccia di Traccia di Traccia di Traccia di Traccia di Piede a ba svasata, ri medaglior con orecci NR (recup N	se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione  STMP - Posizione  STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  Tu - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere  Traccia di Traccia Tealse da Traccia di Tealse da Traccia di Tealse da Traccia Tealse da Traccia Tealse da	se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
pecifiche  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sul svasata, ri medaglior con orecci  DESI - Codifica Iconclass NR (recup NR (recup STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza punzone  STMP - Posizione sulla base  STMD - Descrizione R/ SISINO  La presen napoletan 1850. Del esempio, madonna presente mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà document  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere document	se circolare; collarino baccellato e pronunciato; coppa ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto svasata, ri medaglior con orecci  DESI - Codifica Iconclass NR (recup NR (r	ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
DESO - Indicazioni svasata, ri sull'oggetto svasata, ri medaglior con orecci DESI - Codifica Iconclass NR (recup NR	ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
DESO - Indicazioni sull'oggetto sull'oggetto sull'oggetto sull'oggetto soggetto soggetto state appartenenza appartenenza state appartenenza appartenenza state appartenenza appart	ccamente decorata con motivi vegetali; tesa ornata da i a sbalzo che si ripetono anche sul piede; manico a volute	
DESS - Indicazioni sul soggetto  STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di punzone  STMQ - Qualificazione argentiere  STMP - Posizione sulla base  STMD - Descrizione R/ SISINO  La presen napoletan 1850. Del esempio, Madonna presente mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà document  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere document		
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI  STMC - Classe di appartenenza  STMQ - Qualificazione  STMP - Posizione  STMD - Descrizione  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  NR (recup punzone punzone argentiere sulla base R/ SISING La presen napoletan 1850. Del esempio, madonna presente n mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere	ero pregresso)	
STMC - Classe di appartenenza STMQ - Qualificazione argentiere sulla base STMP - Posizione R/ SISING STMD - Descrizione R/ SISING La presen napoletant 1850. Del esempio, Madonna presente ni mostra stri sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà in	ero pregresso)	
appartenenza  STMQ - Qualificazione  STMP - Posizione  STMD - Descrizione  R/ SISING  La presen napoletan 1850. Del esempio, Madonna presente n mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  punzone argentiere sulla base R/ SISING La presen napoletan 1850. Del esempio, Madonna presente n mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà in document	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMP - Posizione STMD - Descrizione R/ SISING La presen napoletant 1850. Del esempio, Madonna presente na mostra strabalzo e control de control		
NSC - Notizie storico-critiche  Esempio, Madonna presente mostra str sbalzo e critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere  document		
NSC - Notizie storico-critiche  Esempio, Madonna presente mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere  document		
NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  NSC - Notizie storico-critiche  Madonna presente n mostra str sbalzo e c  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere  document		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  document	za del punzone permette di riferire l'opera all'argentiere o Raffaele Sisino, attivo a Napoli e provincia a partire dal co stesso maestro si conoscono altri oggetti come, ad un calice custodito presso il Santuario napoletano della dell'Arco ed un altro secchiello per l'acqua benedetta ella Chiesa dell'Annunziata a Vico Equense (NA) che angenti analogie, sia nella forma che nella decorazione a esello, con quello conservato a Jelsi.	
CDGG - Indicazione generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere  document	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
generica  DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMEN  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI  FTAX - Genere document		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI FTAX - Genere document		
FTAX - Genere document	Ente religioso cattolico	
	Ente religioso cattolico	
	Ente religioso cattolico TO	
FTAP - Tipo fotografia	Ente religioso cattolico TO	
FTAN - Codice identificativo SBAPPSA	Ente religioso cattolico  TO  CA azione allegata	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFI	Ente religioso cattolico  TO  CA azione allegata	
FTAX - Genere document	Ente religioso cattolico  TO  CA azione allegata b/n AE CB 5064	
FTAP - Tipo fotografia	Ente religioso cattolico  TO  CA azione allegata b/n AE CB 5064	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Montevecchi B./ Vasco Rocca S.	
BIBD - Anno di edizione	1988	
BIBH - Sigla per citazione	00000409	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-239	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Petrosino A. M.	
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Carozza M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		