

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072790

ESC - Ente schedatore S109

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione recinto del pulpito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Jelsi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1805

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega molisana

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ intaglio/ scultura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 117.5

MISL - Larghezza 84

MISP - Profondita' 74

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il recinto, sorretto da due piedi a volute, è composto da tre pannelli rettangolari, decorati con specchiature mistilinee e motivi floreali, e da una coppia di lesene scanalate ai lati. Sulla fronte, nella parte centrale, è rappresentato il libro delle Sacre Scritture con al di sotto una ramo di olivo e di palma incrociati, mentre sui pannelli laterali sono presenti le insegne pastorali: la mitra, la croce ed il bastone.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** sacra**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** sul libro**ISRI - Trascrizione** Parola / di Dio

NSC - Notizie storico-critiche

Il recinto di pulpito, riconducibile ad una bottega locale, riprende una tipologia diffusa nel corso del XIX secolo. Probabilmente fu realizzata in occasione della ricostruzione della chiesa dopo il terremoto del 1805. Originariamente si trovava su uno dei pilastri della navata centrale. Secondo quanto riferisce il parroco, il recinto venne spostato e riadattato nel presbiterio dopo il secondo conflitto mondiale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAPPSAE CB 5080

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2007

CMPN - Nome

Petrosino A. M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Carozza M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ARTPAST/ Carozza M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)