# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 14 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00072790 |
| **ESC - Ente schedatore** | S109 |
| **ECP - Ente competente** | S109 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | recinto del pulpito |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Molise |
| **PVCP - Provincia** | CB |
| **PVCC - Comune** | Jelsi |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XIX |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1805 |
| **DTSV - Validita'** | post |
| **DTSF - A** | 1899 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi storica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega molisana |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | esecutore |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ intaglio/ scultura/ pittura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unita'** | cm |
| **MISA - Altezza** | 117.5 |

| | |
|---|---|
| **MISL - Larghezza** | 84 |
| **MISP - Profondita'** | 74 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Il recinto, sorretto da due piedi a volute, è composto da tre pannelli rettangolari, decorati con specchiature mistilinee e motivi floreali, e da una coppia di lesene scanalate ai lati. Sulla fronte, nella parte centrale, è rappresentato il libro delle Sacre Scritture con al di sotto una ramo di olivo e di palma incrociati, mentre sui pannelli laterali sono presenti le insegne pastorali: la mitra, la croce ed il bastone. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **ISR - ISCRIZIONI** | |
| **ISRC - Classe di appartenenza** | sacra |
| **ISRS - Tecnica di scrittura** | a pennello |
| **ISRT - Tipo di caratteri** | corsivo |
| **ISRP - Posizione** | sul libro |
| **ISRI - Trascrizione** | Parola / di Dio |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Il recinto di pulpito, riconducibile ad una bottega locale, riprende una tipologia diffusa nel corso del XIX secolo. Probabilmente fu realizzata in occasione della ricostruzione della chiesa dopo il terremoto del 1805. Originariamente si trovava su uno dei pilastri della navata centrale. Secondo quanto riferisce il parroco, il recinto venne spostato e riadattato nel presbiterio dopo il secondo conflitto mondiale. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Ente religioso cattolico |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAPPSAE CB 5080 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 3 |
| **ADSM - Motivazione** | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2007 |

| | |
|---|---|
| **CMPN - Nome** | Petrosino A. M. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Catalano D. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2010 |
| **RVMN - Nome** | ICCD/ DG BASAE/ Carozza M. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Carozza M. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |