

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067669

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci, 19

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi (deposito secondo piano, stanza 1, armadio C)

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 55

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 224

INVD - Data 1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD Museo privato Bellucci Ragnotti Ada

PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso secc. XIX/ XX

PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Palazzo Danzetta
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Azienda regionale di promozione turistica
PRCS - Specifiche e note	Palazzetto dell'Inquisizione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1969
PRDU - Data uscita	1985
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	telaio per frange
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione	bibliografia
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX
DTFM - Motivazione della datazione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	19
MISS - Spessore	0.6
UT - USO	
UTF - Funzione	creazione di frange da passamaneria
UTM - Modalità d'uso	Posto in grembo alla lavorante seduta e tenuto fermo con una mano. I fili dell'ordito venivano fatti passare attraverso i fori posti al centro delle stecche verticali.
UTO - Occasione	tessitura
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Dati di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piccolo telaio da passamaneria di forma centinata. L'oggetto è decorato su entrambe le facce. DEC: a) figure maschili e femminili, mobilia, animali domestici, cuore, numero "sei", vegetali, motivi geometrici a riempimento, galli in fila,; b) duello di cavalieri, sole, luna, stelle, vegetali, motivi geometrici a riempimento, volo di oche. Colori: rosso, verde, blu.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	antropomorfo
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	zoomorfo
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	a forma di cuore
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	a forma di astro
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	geometrico
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
NSC - Notizie storico-critiche	L'oggetto è un telaietto per la creazione di frange da passamaneria. Veniva utilizzato in grembo alla lavorante che rimaneva seduta, proprio come mostra la raffigurazione centrale della faccia a). Alcuni motivi decorativi sono abbastanza inconsueti, come quella specie di "sei" ripetuto più volte nella faccia a). Gli studiosi poi hanno visto nel corpo delle anatre in volo (faccia b) una lettera "V" (Inventario 1985, Giacalone 1988, p. 122 n.3), che tuttavia sembra essere piuttosto la stilizzazione delle zampe degli animali, le quali, viste dall'alto, appaiono naturalmente stese lungo il ventre e che sono qui rese con lo stesso colore del becco. Per la simbologia di tale attrezzistica, vedi Giacalone, 1998.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	deposito

ACQN - Nome	Azienda regionale di promozione turistica
ACQD - Data	1985
ACQL - Luogo di acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda regionale di promozione turistica
CDGI - Indirizzo	Via Mazzini, 21 - 06100 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNN25389
FTAT - Note	faccia a)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNN25390
FTAT - Note	faccia b)
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Bellucci A.
FNTT - Denominazione	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami...
FNTD - Data	1969
FNTN - Nome dell'archivio	SBSAE PG
FNTS - Collocazione nell'archivio	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifico
BIBA - Autore	Giacalone F.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002936
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifico
BIBA - Autore	Giacalone F.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00002935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1987/ 1988

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Gubbio
MSTD - Data	1988

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Silvestrini C.
FUR - Funzionario responsabile	Loffreda B.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.