

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067670

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci, 19

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi (deposito secondo piano, stanza 1, armadio C)

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 54

INVD - Data 1985

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 220

INVD - Data 1969

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD Museo privato Bellucci Ragnotti Ada

PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso secc. XIX/ XX

PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Palazzo Danzetta
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Azienda regionale di promozione turistica
PRCS - Specifiche e note	Palazzetto dell'Inquisizione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1969
PRDU - Data uscita	1985
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	telaio per frange
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione	bibliografia
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	secc. XIX/ XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	comparazione del manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	14.5
MISS - Spessore	0.7
UT - USO	
UTF - Funzione	creazione di frange da passamaneria
UTM - Modalità d'uso	Posto in grembo alla lavorante seduta e tenuto fermo con una mano. I fili dell'ordito venivano fatti passare attraverso i fori posti al centro delle stecche verticali.
UTO - Occasione	tessitura
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piccolo telaio da passamaneria di forma rettangolare. L'oggetto è decorato con motivi geometrico-vegetali, figure zoomorfe e motivo cordonato a riempimento di tutta la superficie.
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	geometrico
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	legno: incisione
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	fitomorfo
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	legno: incisione
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	zoomorfo
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	legno: incisione
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo strumento veniva utilizzato dalle massaie per creare frange da passamaneria. Esso veniva utilizzato da sedute, appoggiandolo sul grembo, come mostra la figura femminile rappresentata nell'esemplare catalogato con NCTN 00067669.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>ACQD - Data</b>	1985
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	PG/ Perugia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Mazzini, 21 - 06100 Perugia (PG)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG GNN25385
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTF - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Bellucci A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami...
<b>FNTD - Data</b>	1969

<b>FNTN - Nome dell'archivio</b>	SBSAE PG
<b>FNTS - Collocazione nell'archivio</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacalone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002936
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacalone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Gubbio
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Perugia
<b>MSTD - Data</b>	1987/ 1988
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestrini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loffreda B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.