

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00067674
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	depositi (deposito secondo piano, stanza 1, armadio C)
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	Bellucci 241
INVD - Data	1985
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	Bellucci 77
INVD - Data	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Museo privato Bellucci Ragnotti Ada
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	secc. XIX/ XX

<b>PRDU - Data uscita</b>	1969
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	di archivio
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA</b>	
<b>PRCD</b>	Palazzo Danzetta
<b>PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>PRCS - Specifiche e note</b>	Palazzetto dell'Inquisizione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1969
<b>PRDU - Data uscita</b>	1985
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	fuso
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito Italia centrale
<b>ATBM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	sec. XIX
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	comparazione del manufatto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	tornitura
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	terracotta
<b>MTCT - Tecnica</b>	modellatura/ smaltatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	21
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	torsione e avvolgimento del filo
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	Fatto ruotare su se stesso.
<b>UTO - Occasione</b>	filatura
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di</b>	

<b>conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fuso dalla consueta forma assottigliata alle estremità e panciuta nel mezzo, con fusaiola in maiolica e filato avvolto.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla fusaiola
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PACIFFICA. B.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I fusi sono gli strumenti più utilizzati in passato nella lavorazione domestica delle fibre naturali per la creazione del filo. Ad essi venivano in genere applicati dei piccoli pesi (le fusaiole appunto) per impedire che il filo, una volta ammazzato, si srotolasse. Tali elementi nelle diverse epoche e civiltà hanno assunto forme diversificate: dalle fusaiole in terracotta ritrovate nelle tombe romane, a quelle in maiolica dei secoli XV e XVI, a quelle in legno decorato popolari nell'Ottocento. Fusi e fusaiole hanno costituito dono d'amore in molte culture. Gli eredi di Ada Bellucci sono in possesso, a tutt'oggi, di una collezione molto bella di fusaiole datate 1400/1500.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>ACQD - Data</b>	1985
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	PG/ Perugia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Mazzini, 21 - 06100 Perugia (PG)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG GNN25391
<b>FTAT - Note</b>	primo da sinistra nella foto
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Bellucci A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami...
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>FNTN - Nome dell'archivio</b>	SBSAE PG

<b>FNTS - Collocazione nell'archivio</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacalone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002936
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giacalone F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002935
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Gubbio
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Perugia
<b>MSTD - Data</b>	1987/ 1988
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestrini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loffreda B.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	Negli inventari del 1969 e del 1985 è citato al n. 77/241 un solo fuso. Nel corso della campagna di catalogazione del 1998 ne sono stati individuati quattro (vedi schede NCTN 00067674 - 00067674A - 00067674B - 00067674C).