

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00067688

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo dei Priori

LDCU - Indirizzo Corso Vannucci, 19

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche depositi (deposito secondo piano, stanza 1, armadio C)

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 44

INVD - Data 1985

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero Bellucci 212

INVD - Data 1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD Museo privato Bellucci Ragnotti Ada

PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso secc. XIX/ XX

PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di archivio
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Palazzo Danzetta
PRCM - Denominazione raccolta/ del raccoglitore	Azienda regionale di promozione turistica
PRCS - Specifiche e note	Palazzetto dell'Inquisizione
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1969
PRDU - Data uscita	1985
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	aspo a mano
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito tosco-umbro
ATBM - Motivazione	bibliografia
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	secc. XIX/ XX prima metà
DTFM - Motivazione della datazione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	tornitura/ intaglio/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	47
MISL - Larghezza	15
UT - USO	
UTF - Funzione	formazione della matassa
UTM - Modalità d'uso	Il filato veniva avvolto sull'aspo, dotato di appositi supporti, per formare la matassa.
UTO - Occasione	aspatura
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di	

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fusto centrale tornito e decorato a incisione. DEC.: tralci vegetali disposti in senso orizzontale. Una testina di donna è intagliata sull'estremità superiore. COLORI: nero, rosso.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: incisione
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	antropomorfo
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno: intaglio
NSC - Notizie storico-critiche	L'annaspo (o aspo) è uno strumento che serve a creare le matasse di filo che poi dovranno essere lavorate. Nel nostro caso, la decorazione su tutta la superficie e la testina di donna sorridente con cuffia sulla sommità ne fanno un oggetto raffinato, probabilmente di area toscana (Giacalone, 1998).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Azienda regionale di promozione turistica
ACQD - Data	1985
ACQL - Luogo di acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Azienda regionale di promozione turistica
CDGI - Indirizzo	Via Mazzini, 21 - 06100 Perugia (PG)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNN25449
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Bellucci A.
FNTT - Denominazione	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami...
FNTD - Data	1969
FNTN - Nome dell'archivio	SBSAE PG
FNTS - Collocazione nell'archivio	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Giacalone F.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00002935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1987/ 1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
MSTL - Luogo	Gubbio
MSTD - Data	1988
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Silvestrini C.
FUR - Funzionario responsabile	Loffreda B.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.