

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00065721
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena familiare
SGTT - Titolo	Felicità domestica
SGTP - Titolo proprio	Familiengluck
SGTL - Tipo titolo	desunto dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Felicità domestica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	depositi (deposito secondo piano, stanza 1, armadio G)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bellucci 263
INVD - Data	1969

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	edificio
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo privato Bellucci Ragnotti Ada
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Bellucci Ragnotti Ada
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	secc. XIX/ XX
<b>PRDU - Data uscita</b>	1969
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Danzetta
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio e Museo dell'Azienda
<b>PRCS - Specifiche</b>	Palazzetto dell'Inquisizione
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1969
<b>PRDU - Data uscita</b>	1985
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1852
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione</b>	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Schuler Karl Ludwig
AUTA - Dati anagrafici	1790 ca./ 1852
AUTH - Sigla per citazione	00001551

### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
<b>MIS - MISURE</b>	
MISR - Mancanza	MNR
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unità	mm.
MIFA - Altezza	325
MIFL - Larghezza	235

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: padre; madre; neonato. Animali: cane. Interno: abitazione. Mobilia: sedia; culla. Oggetti: filatoio.

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	angolo inferiore sinistro e destro
ISRI - Trascrizione	F(---) Wischelrink pinx(it) (---) Schuler sc(ulpsit)

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	FAMILIENGLUCK - FELICITA' DOMESTICA

NSC - Notizie storico-critiche	Le incisioni di "riproduzione" si differenziano da quelle di "invenzione" perché si ricavano da un precedente, soprattutto da un quadro. Lo scopo principale è quello di favorire la conoscenza e la diffusione delle opere d'arte. Il più attivo fra questi incisori fu Francesco Bartolozzi, che introdusse in Inghilterra la tecnica del "puntinato", per dare maggior sfumato. Gli incisori successivi, soprattutto inglesi, furono fortemente influenzati da questo artista. La tecnica di incisione in questo tipo di riproduzioni è quasi sempre a bulino.
--------------------------------	---

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>ACQN - Nome</b>	SBAAAS PG-Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1985
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PG/ Perugia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Azienda regionale di promozione turistica
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Mazzini, 21 - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG GNN25022

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTA - Autore</b>	Bellucci A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della collezione di antiche stoffe, pizzi, merletti, ricami, ...
<b>FNTD - Data</b>	1969
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE PG
<b>FNTS - Posizione</b>	.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Perugia
<b>MSTD - Data</b>	1987/ 1988

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Trame del tempo. Arte della tessitura in Umbria (la Collezione Ada Ragnotti Bellucci)
<b>MSTL - Luogo</b>	Gubbio
<b>MSTD - Data</b>	1988

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestrini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Loffreda B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Donà A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)