

# SCHEDA



*Cloé viene riconosciuta Romula e prende Caius Martius*

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 10       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00066935 |
| ESC - Ente schedatore           | S38      |
| ECP - Ente competente           | S38      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | statua        |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| SGTI - Identificazione | Santo |
|------------------------|-------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | TR      |
| PVCC - Comune    | Orvieto |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 16746                   |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Umbria  |
| <b>PRVP - Provincia</b> | TR      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Orvieto |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

|                             |      |
|-----------------------------|------|
| <b>PRDI - Data ingresso</b> | 1722 |
| <b>PRDU - Data uscita</b>   | 1897 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1714         |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | ca.          |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1722         |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ca.          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cametti Bernardino          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | Gattinara 1669/70 Roma 1736 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001333                    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |       |
|--------------------------------|-------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | marmo |
| <b>MIS - MISURE</b>            |       |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 276 |
|-----------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Simone.   |
|  | L'opera venne realizzata da Bernardino Cametti, scultore romano che |

**NSC - Notizie storico-critiche**

ebbe uno studio nell'Accademia di Francia a Roma, fatto eccezionale per un artista italiano, il che spiega la notevole influenza che ebbe sulla sua evoluzione artistica la scultura francese. La sua prima opera è il rilievo con la Canonizzazione di Sant'Ignazio nella cappella del santo nella chiesa del Gesù a Roma. Attorno al 1714 fu chiamato ad Orvieto dalla Frabbrica del Duomo per scolpire una cornice all'immagine sacra della cappella del Signorelli. Nel giugno di quell'anno firmò un contratto con cui si impegnava a fare due statue, una di San Simone ed una di San Giacomo minore. Il Cametti fece, come da contratto, due bozzetti delle statue tutt'ora conservati e terminò le sculture nel 1722. La statua di San Simone era collocata di fronte all'ultima colonna di destra della navata centrale del Duomo. Nel 1897 venne trasferita a Palazzo Soliano, adibito a Museo dell'Opera, per riportare il Duomo al suo aspetto originario.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBSAE PG N17105         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | testo manoscritto |
| <b>FNTA - Autore</b> | Clementini G. M.  |
| <b>FNTD - Data</b>   | sec. XVIII        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Fumi L.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1891                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002737               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 319                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Luzi L.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1866                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002739               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 277-278            |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Perali P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1919                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00002551               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 276                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Garzelli A.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1972   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002274                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 68  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mastrighi M.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Garibaldi V.                                   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sargentini C.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Sargentini C.                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |