

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00066941

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il martirio di San Pietro Parenzo e motivi ornamentali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1503
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Signorelli Luca
AUTA - Dati anagrafici	Cortona 1445/50-1523
AUTH - Sigla per citazione	00000397
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	riquadro 70x115; tondo diametro cm. 57.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune e scalfiture. Restauri 1913-17; 1940-41.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1666
RSTN - Nome operatore	Salvi Castellucci
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1667
RSTN - Nome operatore	Danielli L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1845
RSTN - Nome operatore	Bolte; Pfannschmidt.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1913/ 1917
RSTN - Nome operatore	Cecconi Principi
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1940/ 1941
RSTN - Nome operatore	Pelliccioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Al di sotto di un alto fregio in monocromo simulante un frammento di decorazione architettonica, si apre un riquadro incorniciato da una fascia scura con elementi a sguscio, decorato da motivi a grottesche. Il repertorio comprende aironi, cornucopie, animali ibridi e sottili tralci vegetali. Al centro si pare un tondo in monocromo, anch'esso

DESO - Indicazioni sull'oggetto	incorniciato da una fascia scura, con la figurazione del martirio di Pietro Parenzo. Il santo, in abiti da Rettore cittadino, è trattenuto da un aggressore che lo afferra per il collo e le vesti. Sulla destra un altro carnefice, quasi di spelle. leva alto con entrambe le braccia un mazzuolo apopuntito per colpire la vittima al capo. Unico elemento paesaggistico è la formazione rocciosa visibile sulla destra.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Pietro Parenzo. Animali fantastici. Decorazioni. Figure maschili.
NSC - Notizie storico-critiche	Luca Signorelli si dedicò alla ecdorazione della Cappellina dei Corpi Santi verosimilmente a partire dal novembre 1502, allorchè, dopo un lungo soggiorno a Cortona durante il quale i lavori erano rimasti interrotti, egli è di nuovo dovocumentato in attività ad Orvieto. Il presente tondo narra l'episodio del martirio di San Pietro Parenzo, personaggio raffigurato anche sulla destra della scena col Compianto del Cristo (Cavalcaselle-Crowe 1898; Mancini 1903; Carli 1965): Pietro, podestà della città di Orvieto, combattè ferocemente contro i Patari e fu assassinato dagli eretici nel 1119, secondo i modi della raffigurazione (Luzi 1866; Kaftal 1965). Tutta l'attenzione è concentrata sul momento saliente del dramma e sugli attori: le figure sono costruite con pennellate sciolte e rapidi tocchi, senza particolare insistenza sui dettagli. La figura di Pietro Parenzo, ammantata in una veste dalle profonde pieghe a conca, ha dei punti di tangenza sia con l'immagine di San Faustino nel Compianto sia con alcune delle figure che appaiono nei tondio a monocromo del Purgatorio di Dante.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG 153910
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luzi L.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00002739
BIBN - V., pp., nn.	pp. 196-200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cavalcaselle G. B-Crowe J.A.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00000052
BIBN - V., pp., nn.	note pp. 472-6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002894
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kaftal G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000714
BIBN - V., pp., nn.	p. 903
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Del Nunzio M.
FUR - Funzionario responsabile	Natalini C.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
AN - ANNOTAZIONI	