

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00078339

ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	organo
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1638
DTSF - A	1641
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Neri Luca
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1638 al 1641
AUTH - Sigla per citazione	00001643
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Fantozzi Ignazio Padre generale priore del convento
CMMD - Data	1638
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	piombo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	stagno
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	200
MISP - Profondita'	300
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Strumento musicale a canne metalliche verticali.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'organo fu costruito tra il 1638 ed il 1641 dal maestro Luca Neri di Leonessa, che ricevette dai padri Domenicani la somma, parcellizzata, di 1100 scudi (1999, p.69). Per stabilire le caratteristiche foniche e tecniche dello strumento vennero stipulati tra i frati e l'organaro due contratti, il primo nell'ottobre del 1635, nel quale si richiede un prospetto a cinque campate di canne "... a guisa di quello che è nella chiesa di S. Maria dei Servi di questa città..." (Archivio di Stato di Perugia, notarile n.265 6, c. 301 e sgg.) il secondo nel marzo del 1638 (Archivio di Stato di Perugia, corporazioni religiose sopprese, San Domenico, miscellanea n. 92, 4 marzo 1638). Secondo Giorgetti la gamma fonica di Luca Neri "... risulta molto ricca e caratterizzata da registri impiegati verso la fine del cinquecento da organari fiamminghi operanti in Umbria..." (1999, p. 67). Lo stesso maestro realizzò l'organo del Duomo di Terni, tutt'oggi in loco (aa.vv, Umbria, 1999, p. 530). La decorazione della cassa venne realizzata venti anni più tardi, al termine dell'intervento estetico l'organo subì un intervento di restauro effettuato dal perugino Angelo Mattioli (ibidem, p. 69). Nel 1778 vennero ricostruiti i mantici, se ne ampliarono i registri- da otto a dieci- aumentando anche le canne - da 450 a 797- per cura del frate Tommaso Pagnini da Pistoia, allievo degli organari pistoiesi Tronci, "... genial e su la meccanica degli organi..." (ibidem). Nel 1830 subì un altro intervento di restauro, curato da Adamo Rossi (ibidem, p.70). Nel 1836 vi compì un nuovo intervento l'organaro Angelo Morettini, risarcendo i danni provocati da un fulmine. Lavori di potenziamentofonico e di modernizzazione vengono effettuati nel 1870-73 da Nicola Morettini e nel 1921 da Rodolfo Lanna, su richiesta del Priore Bufalini; l'ultimo intervento risale al 1964 ed è stato effettuato dalla ditta Giustozzi di Foligno che ha provveduto all'elettrificazione ed al rifacimento della tastiera (ibidem, p.70). Nella periegetica è ricordato da Morelli (1683, p. 68) Orsini (1784, p.64) Siepi (1832, II, p.517) Gigliarelli (1908, p.293), Santi (1950, p.88), Mancini (1982,p.82).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PGN28791
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	atto notarile
FNTA - Autore	Torelli M.
FNTD - Data	1635
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1638
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Morelli G.F.
BIBD - Anno di edizione	1683
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIBN - V., pp., nn.	p.68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orsini B.
BIBD - Anno di edizione	1784
BIBH - Sigla per citazione	00000020
BIBN - V., pp., nn.	p.64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siepi S.
BIBD - Anno di edizione	1822
BIBH - Sigla per citazione	00000031
BIBN - V., pp., nn.	V.II, p.517
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gigliarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	00000170
BIBN - V., pp., nn.	p.293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mancini F.F.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001203
BIBN - V., pp., nn.	p.82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Giudice C./ Sartore A.M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002810
BIBN - V., pp., nn.	p. 9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Pesola A.

FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
FUR - Funzionario responsabile	Abbozzo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)