

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00150544

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apostoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

<b>PVCC - Comune</b>	Orvieto
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1490
<b>DTSF - A</b>	1499
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Signorelli Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Cortona 1445/50-1523
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000397
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	903
<b>MISL - Larghezza</b>	1124
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restauri 1913-17; 1940-41.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1666
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Salvi Castellucci
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1667
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Danielli L.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1845
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bolte; Pfannschmidt.

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1913/ 1917
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cecconi Principi

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1940/ 1941
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pelliccioni

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

I dodici Apostoli, paludati in vesti multicolori, si dispongono in ordine scalare verso l'alto su cirri di nubi. Le figure, colte in vari atteggiamenti di preghiera, metidazione o adorazione, sono per lo più caratterizzate dall'aspetto senile maturo, tranne i due Apostoli sull'estrema destra effigiati in sembianze giovanili, sbarbati e coi capelli lunghi. Alcune delle figure presentano degli attributi personali quali la spada, il libro, la chiave etc. Nella fila inferiore, alla destra di S. Pietro appare la Vergine, ammantata d'azzurro, in atteggiamento di preghiera, volta verso il Cristo Giudice della vela attigua.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Apostoli; Vergine Simboli: spada; libro; chiave.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La decorazione delle vele della volta della seconda campata, lasciata interrotta dal Beato Angelico fu portata a termine da L. Signorelli nel 1499, a seguito del contratto a suo favore, col quale l'artista si impegnava a completare inoltre l'affresatura delle fasce ornamentali e dei costoloni, seguendo gli schemi già impostati dall'Angelico (Dussler 1927). Infatti la composizione con gli Apostoli, nella sua concezione generale, è pressochè simile a quella dei Profeti dell'Angelico sebbene poi il Signorelli abbia elaborato le singole figure con libertà personale (Salmi 1953), pur rispettando il vincolo di procedere con omogeneità con riguardo di quanto già eseguito dal suo predecessore (Van Marle 1928). Sembra infatti che il Signorelli abbia avvertito molto profondamente, più che nella vela con gli Angeli, l'esigenza di accostarsi a quello stile monumentale e solenne che L'Angelico aveva espresso nelle due vele di Orvieto e negli affreschi della cappella Niccolina a Roma. Poichè il 25/11/1499 L. Signorelli chiedeva istruzioni ai Soprastanti per la decorazione della volta della prima campata (Carli 1965) si può ritenere che le due vele della seconda campata sono state compiute entro la fine del 1499.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG 150544-1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Dussler L.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002414
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 33
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Van Marle R.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000365
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 59-60
----------------------------	-----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Salmi M.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000579
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Carli E.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002894
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101, fig. 135
----------------------------	------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1990
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Del Nunzio M.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Natalini C.
---------------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Testa G.
---------------------------------------	----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	