

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00150549

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dottori della chiesa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1499

DTSF - A 1500

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Signorelli Luca

AUTA - Dati anagrafici Cortona 1445/50-1523

AUTH - Sigla per citazione 00000397

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MTC - Materia e tecnica intonaco/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 928

MISL - Larghezza 1924

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Restauri 1913-17; 1940-41.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1666

RSTN - Nome operatore Salvi Castellucci

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1667

RSTN - Nome operatore Danielli L.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1845

RSTN - Nome operatore Bolte; Pfannschmidt.

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1913/ 1917

RSTN - Nome operatore Cecconi Principi

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1940/ 1941

RSTN - Nome operatore Pelliccioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

I dottori della chiesa si dispongono, sedendo su nubi, in un afolta schiera scalata verso l'alto. Le quindici figure, variamente colte in atto di meditazione e caratterizzate individualmente nei lineamenti del volto , si distinguono l'una dall'altra anche per il diverso abbigliemnto, essendo raffigurate alcune con ricchi paramenti vescovili, altre con semplici abiti propri dei vari ordini monastici. I personaggi della prima e della seconda fila recano dei libri aperti ed appaiono in atto di leggere, ponderare o discutere tra di loro.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Dottori della Chiesa. Oggetti: libri.

L'inizio della decorazione della volta della prima campata va posto tra il 25/11/1499, giorno in cui L. Signorelli chiedeva istruzioni per il programma e il 27/4/1500, quando venne redatto l'atto di allogazione per tutto il resto della Cappella. Tutta la critica è concorde nel ritenere gli affreschi delle vele opera prevalentemente di aiuti (Venturi 1913;

NSC - Notizie storico-critiche	Dussler 1927; Baldini 1964; Carli 1965) o di collaboratori (Salmi 1953) del Signorelli, attivi comunque sulla base di quanto ideato e progettato personalmente dal maestro. In particolare per la vela dei Dottori, la critica rimane divisa circa la ripartizione delle competenze: alcuni autori (Venturi 1913) sono propensi a vedere soltanto un'altra mano oltre a quella del maestro, mentre altri studiosi hanno ritenuto di poter distinguere i brani di ben due collaboratori, identificati in via ipotetica con Francesco Signorelli, nipote di Luca e Girolamo Genga (Salmi 1953). In effetti alcune figure, per la loro preziosità e ricerca del particolare, possono avvicinarsi alle immagini di S. Brizio e S. Costanzo dalla finestra maggiore, anch'esse opere di supposta esecuzione da parte del Genga. Infine, in base agli abbigliamenti e agli attributi recati da ciascuna figura, è stata avanzata un'ipotesi di riconoscimento individuale dei personaggi (Mancini 1903).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG 0_0

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mancini G.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00000126
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-4

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBH - Sigla per citazione	00000243
BIBN - V., pp., nn.	pp. 361-2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dussler L.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00002414
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000579

BIBN - V., pp., nn.	p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baldini U.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002896
BIBN - V., pp., nn.	coll 489
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002894
BIBN - V., pp., nn.	p. 104, fig. 136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Del Nunzio M.
FUR - Funzionario responsabile	Natalini C.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
AN - ANNOTAZIONI	