

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00150568

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il poeta Orazio e motivi ornamentali a grottesche.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1503
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Signorelli Luca
AUTA - Dati anagrafici	Cortona 1445/50-1523
AUTH - Sigla per citazione	00000397
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISV - Varie	specchiature 313x313; riquadro 102x102.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lacune. Restauri 1913-17; 1940-41.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1666
RSTN - Nome operatore	Salvi Castellucci
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1667
RSTN - Nome operatore	Danielli L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1845
RSTN - Nome operatore	Bolte; Pfannschmidt.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1913/ 1917
RSTN - Nome operatore	Cecconi Principi

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1940/ 1941
RSTN - Nome operatore	Pelliccioni

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Compresa entro una cornice scura con piccoli elementi a sguscio e motivi decorativi, è una specchiatura a grottesche su fondo oro; disponendosi lungo gli assi diagonali della specchiatura, la decorazione comprende un repertorio con racemi d'acanto, intrecci fitomorfi e piccoli inserti animalistici. Tra i viluppi si aprono quattro piccoli oculi con figurazioni di cavalieri. Al centro della specchiatura si apre un riquadro, bordato, entro il quale appare una figura maschile identificata con quella di Orazio: il Poeta, coronato d'alloro e con una veste gialla soppannata di pelliccia, è in atto di volgersi lentamente verso la sua destra, mentre tra le sue mani è un volume aperto. Tutt'intorno al riquadro col poeta si dispongono quattro tondi, bordati, con figurazioni a monocromo. Sia i fondi che il riquadro centrale sono collegati tra di loro e alla cornice della specchiatura da segmenti di raccordo, scuri e con decorazioni di elementi a sguscio.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Orazio. Oggetti: libro. Decorazioni.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Intrapresa la decorazione della Cappella di San Brizio a seguito del contratto del 27/4/1500 (Della Valle 1791; Fumi 1891), L. Signorelli la portò a compimento entro la fine del 1503, prima di assumere la carica di Priore di Cortona, per novembre e dicembre, che gli era stata assegnata al 25/10/1503 (Carli 1965, p. 102). Nel complesso degli affreschi, le parti della zoccolatura furono compiute per ultime, e anzi probabilmente restarono incomplete se, come pensano gli autori, l'intervento del 1510 del nipote del Signorelli,, Francesco (Van Marle 1928), e di un suo compagno, sia da riconnettere alla doratura delle grottesche (Carli 1965, p. 108). Grottesche che, come ha rilevato la critica (Salmi 1953), vennero impostate dal Signorelli, ma furono eseguite da aiuti, come lascia intravedere la qualità non esaltante di alcune parti. La figura di Orazio è solo una delle tante degli Uomini Illustri, che fregiano la zoccolatura: in esse il Maestro si rivela acuto ed attento ricercatore di una caratterizzazione psicologica, oltre che fisiognomica dei vari personaggi, sebbene qualche voce contraria (Scarpellini 1964) ritenga che anche i busti dei poeti siano, per gran parte, dovuti all'esecuzione di aiuti.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG 150568
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Della Valle G.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBH - Sigla per citazione	00002884
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00000365
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Salmi M.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00000579
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Scarpellini P.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00000705
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00002894
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Del Nunzio M.

FUR - Funzionario responsabile	Natalini C.
FUR - Funzionario responsabile	Testa G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
AN - ANNOTAZIONI	