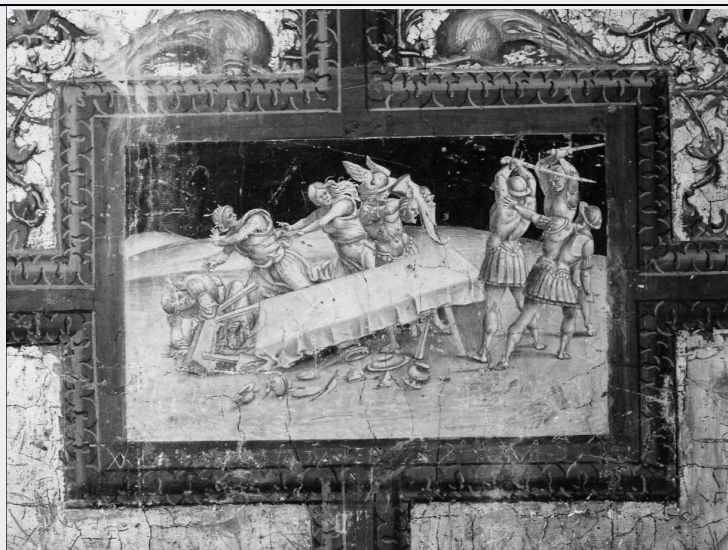


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00150572

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Le nozze di Perseo e Andromeda

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1500
<b>DTSF - A</b>	1503
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Signorelli Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Cortona 1445/50-1523
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000397
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	74
<b>MIST - Validita'</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Crepe. Restauri 1913-17; 1940-41.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1666
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Salvi Castellucci
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1667
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Danielli L.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1845
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bolte; Pfannschmidt.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1913/ 1917
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cecconi Principi
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1940/ 1941
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Pelliccioni
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
	All'interno di un riquadro affrescato in monocromo, bordato da una cornice scura con elementi decorativi sgucciati, due personaggi in vesti

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	regali fuggono dal banchetto o altri si accasciano presso la tavola semicrollata. Andromeda sembra anch'ella fuggire mentre Perseo, in lorica e petaso, mostra la testa della Gorgone al rivale Fineo, che per sfuggire lo sguardo del mostro si nasconde due compagni armati che brandiscono alte le spade.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Andromeda; Perseo; Gorgone; Fineo. Figure maschili. Oggetti: tavolo; stoviglie; cocci.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione in monocromo della parete di fondo della Cappella segue in linee generali la datazione delle specchiature a grottesche, eseguite probabilmente dopo l'affresatura delle pareti superiori, entro il 1503. La presente figurazione descrive gli sponsali di Perseo con Andromeda (Luzi 1866; Fumi 1891; Carli 1965) e coglie il momento in cui Fineo, rivale di Perseo, dopo aver disturbato il banchetto nuziale, sta per essere pietrificato, come i suoi compagni, dallo sguardo letale della Gorgone, secondo il racconto delle Metamorfosi di Ovidio (V, 1-36). L'esecuzione del riquadro, molto curata nella parte destra, ove è il punto maggior tensione drammatica della vicenda, appare invece affrettata nella parte sinistra, soprattutto nelle due figure in vesti regali. Parimenti anche la rappresentazione dell'imbanditura della tavola sembra alquanto compendiata ed essenziale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE PG 150572

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Luzi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1866

**BIBH - Sigla per citazione**

00002739

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Fumi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1891

**BIBH - Sigla per citazione**

00002737

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Carli E.

**BIBD - Anno di edizione**

1965

**BIBH - Sigla per citazione**

00002894

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Del Nunzio M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Natalini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Testa G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	