

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00004630

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1000004630

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione nella mostra d'altare

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ascensione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                             | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                           | Umbria  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | TR  |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Montefranco   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | chiesa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | parrocchiale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Chiesa della Madonna del Carmine  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | III altare sinistra   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVI  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1550  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                         | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1599  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                         | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito umbro  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | intonaco/ pittura a fresco  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 200   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 158   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | L'intonaco si presenta distaccato lungo il margine inferiore. Il colore è offuscato da sali e polveri.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Cristo risorto ascende al cielo fra due angeli, adorato dagli apostoli e dalle pie donne inginocchiati a terra. In primo piano si scorgono la Vergine, con capo velato di bianco, la Maddalena con la pisside, S. |

|   |   |
|---|---|
|   | Pietro con le chiavi.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Personaggi: Cristo; Madonna; Maddalena; S. Pietro. Attributi: (Maddalena) pisside. Attributi: (S. Pietro) chiavi.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | La modesta opera si deve con titta probabilità ad un pittore locale operante sullo scorcio del sec. XVI, che utilizza senza troppa originalità un linguaggio pittorico pienamente cinquecentesco. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>             | Comune di Montefranco   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                         | Montefranco, 05030.   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | 0000M683.jpg  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Umbria manuali  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1977  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00001884  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | COO.BE.C Spoleto  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Romano M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Perucci D.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2009  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Perucci D.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |