SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00004651
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con altri personaggi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR

PVCC - Comune	Montefranco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1760
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pozzi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1699/ 1768
AUTH - Sigla per citazione	00001403
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	138
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	La pellicola pittorica, molto arida è in alcune parti sollevata e caduta, soprattutto in corrispondenza dei colori scuri. E' presente qualche macchia di calce. Sul muro, in corrispondenza dello stemma si notano tracce di umidità.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ai piedi della Immacolata, in gloria fra cherubini, sono i Santi Lorenzo, Pietro e Paolo raffigurati con i loro attributi, secondo l'iconografia tradizionale. Il dipinto centinato è inserito entro una ricca cornice in stucco bianco e dorato, ornata da volute, modanature e foglie d'acanto dello spessore di cm. 40. In alto tre teste di cherubini al centro sono sormontate dalle chiavi di S. Pietro e la tiara pontificia entro raggi dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Vergine; S. Pietro; S. Lorenzo; S.Paolo. Simboli: chiavi;

soggetto	tiara. Figure: cherubini.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un bel dipinto eseguito per l'altare della piccola chiesa fatta edificare dalla famiglia Leoni. L'opera, condotta con un linguaggio colto che fa presumere un pittore locale, è stata attribuita con qualche perplessità al pittore romano Stefano Pozzi (V. Casale, G. Falcidia, F. Pansecchi, B. Toscano 1976 p. 46) e datata intorno al 1753, per riferimento all'indicazione cronologica dell'iscrizione posta sopra l'ingresso della chiesa, che ricorda l'aggregazione della stessa alla Basilica Vaticana,
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	0000M623.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricerche Umbria
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001558
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Umbria manuali
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00001884
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	COO.BE.C Spoleto
FUR - Funzionario responsabile	Romano M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Perucci D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Perucci D.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)