

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00004769
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Polino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria**

OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1600

DTSV - Validita'

post

DTSF - A

1699

DTSL - Validita'

ante

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

produzione umbra

ATBR - Riferimento all'intervento

ignoto scultore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi stilistica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

legno/ intaglio

MIS - MISURE**MISA - Altezza**

360

MISL - Larghezza

200

MISP - Profondita'

90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

L'altare presenta solo alcune tarlature del legno.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sopra alla mensa di marmo, la grande cornice in legno è costituita da una base con due corpi aggettanti, di cui quello di sinistra ornato da una testa di cherubino. Ai lati due cariatidi, dalle quali pendono grappoli di frutta e con un cesto pure colmo di frutta in testa, sostengono la architrave ornata da cherubini, girali e cornici a dentelli.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

Lavoro d'intaglio di sapore provinciale, l'altare può essere assegnato al sec XVII, sia per motivi di stile, che lo inseriscono bene nel gusto

NSC - Notizie storico-critiche

decorativo di quel secolo, sia perchè, come afferma il Fabbi (p.213), il motivo delle cariatidi deriverebbe dalla monumentale fontana nella piazza del paese , costruita nel 1515

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	A.F.B.A.A.A.S.PG M 997

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fabbi A.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001897

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Mostarda P.
FUR - Funzionario responsabile	Romano m.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Perucci D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Perucci D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)