

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00042417

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Terni

PVCL - Localita' CESI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa (ex)
LDCN - Denominazione	chiesa di S. Angelo (ex)
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	ex navata destra; II pilastro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9852
INVD - Data	1985

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	(?)

DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	consolidato

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	Del primo personaggio a sinistra si vedono solo le gambe con frecce infilate da cui esce sangue, il braccio sinistro, il collo e la metà inferiore del volto. Il personaggio centrale, di proporzioni minori, è inginocchiato e tiene tra le mani giunte un copricapo, indossa un abito scuro con maniche chiare, corto sulle gambe coperte da calzamaglia. Il personaggio di destra, di proporzioni uguali a quello di sinistra, ha
---------------------------	--

sull'oggetto	stivali sotto il ginocchio, superiormente rivoltati, abito rosso e mantello verde sulle spalle, con la mano destra tiene un bastone, mentre con la sinistra scopre una ferita sulla coscia da cui esce sangue. Il dipinto è compreso in una cornice rettangolare costituita da due fasce rosse dipinte; fondo arabescato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato di base della cornice
ISRI - Trascrizione	[...]VLINVS . P(ro). EA DEVOTIONE [...]
NSC - Notizie storico-critiche	Il pittore non mostra grandi pretese artistiche; tuttavia nel suo linguaggio popolaresco riesce a comunicare brani leggendari legati al culto locale che difficilmente possono oggi ritrovarsi tenendo conto delle condizioni deplorabili dell'affresco. Si tratta forse di una sola personalità attiva verso la metà del XV secolo in vari punti di questa navata. La presenza del committente inginocchiato ai piedi dei due santi, che, l'uno per l'attributo delle frecce l'altro per il gesto di mostrare la piaga sulla gamba, possiamo identificare con Sebastiano e Rocco, fa di questa pitura un ex-voto, forse per un epidemia di peste dalla quale l'uomo scampò invocando la protezione dei due santi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Terni
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N22599
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Ranucci C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Ranucci C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)