

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00059747

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-architettonica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Valadier Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	Roma 1762- Roma 1839
AUTH - Sigla per citazione	00000664
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato nel corso del 1993 dalla COREST (Venezia).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	All'interno della voluta si trova una testa umana frontale con i capelli sciolti e lunghi fino all'altezza delle orecchie. La pietra è lavorata con tratti molto ravvicinati tra loro tanto da dare l'impressione di capelli sottili. Gli occhi hanno il bulbo rigonfio, il naso regolare, la bocca è serrata. La testa è poi caratterizzata da una strana acconciatura: dall'altezza delle orecchie parte una sorta di cordone tubolare che forma sotto il mento un nodo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Il pinnacolo destro del Duomo venne colpito da un fulmine il 10/12 /1795 e in quella occasione si decise che la piramide danneggiata: "dovrà demolirsi sin dal suo nascimento in su e con accuratezza

NSC - Notizie storico-critiche

rimettere in opera tutte le pietre" (Orvieto, Arch. dell'Op. del Duomo, b.28, Perizia dei danni cagionati dai fulmini...eseguita da Giuseppe Valadier). La decorazione del pinnacolo con volute è prevista nel Libro dei Conti degli anni 1796-1806 (Arch. dell'Opera del Duomo), dove, alla c.485, si legge: "Segue il lavoro della sopraccennta cuspid, le quali sono in figura ottagonale (sic!), ornati con cartocci di travertino tutti intagliati con fogliami (...) nel mezzo delle quali restano intagliati diversi geroglifici (sic!), frutti e teste di profilo". Dalla medesima fonte apprendiamo che i cartocci eseguiti in quegli anni sono 88 e che 16 di essi erano preesistenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBSAE PG N17960

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Fumi L.

BIBD - Anno di edizione

1891

BIBH - Sigla per citazione

00002737

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1999

CM PN - Nome

Antotamaso E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tiberi R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.

AN - ANNOTAZIONI