

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00059747

ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-architettonica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XVIII/ XIX**DTZS - Frazione di secolo** fine/inizio**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1810**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**AUTN - Nome scelto** Valadier Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** Roma 1762- Roma 1839**AUTH - Sigla per citazione** 00000664**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** travertino**MIS - MISURE****MISD - Diametro** 2**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Restaurato nel corso del 1993 dalla COREST (Venezia).**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

All'interno della voluta si trova una testa umana frontale con i capelli sciolti e lunghi fino all'altezza delle orecchie. La pietra è lavorata con tratti molto ravvicinati tra loro tanto da dare l'impressione di capelli sottili. Gli occhi hanno il bulbo rigonfio, il naso regolare, la bocca è serrata. La testa è poi caratterizzata da una strana acconciatura: dall'altezza delle orecchie parte una sorta di cordone tubolare che forma sotto il mento un nodo.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

Il pinnacolo destro del Duomo venne colpito da un fulmine il 10/12/1795 e in quella occasione si decise che la piramide danneggiata: "dovrà demolirsi sin dal suo nascimento in su e con accuratezza

**NSC - Notizie storico-critiche**

rimettere in opera tutte le pietre" (Orvieto, Arch. dell'Op. del Duomo, b.28, Perizia dei danni cagionati dai fulmini...eseguita da Giuseppe Valadier). La decorazione del pinnacolo con volute è prevista nel Libro dei Conti degli anni 1796-1806 (Arch. dell'Opera del Duomo), dove, alla c.485, si legge: "Segue il lavoro della sopraccennata cuspide, le quali sono in figura ottagonale (sic!), ornati con cartocci di travertino tutti intagliati con fogliami (...) nel mezzo delle quali restano intagliati diversi geroglifici (sic!), frutti e teste di profilo". Dalla medesima fonte apprendiamo che i cartocci eseguiti in quegli anni sono 88 e che 16 di essi erano preesistenti.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG N17960

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fumi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002737

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Antotamaso E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tiberi R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.

**AN - ANNOTAZIONI**