

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060490
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	pisside
OGTV - Identificazione	opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSV - Validita'	(?)
------------------	-----

DTSF - A	1899
----------	------

DTSL - Validita'	(?)
------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega italiana
----------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
-------------------------	---------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	21.5
----------------	------

MISD - Diametro	9.7
-----------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Ossidato.
-------------------------------	-----------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pisside a base circolare e fusto decorato con un nodo piriforme; sulla sommità del coperchio c'è una piccola croce greca con bracci trilobati.
---------------------------------	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
---------------------------------	-------------------------

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	punzone
-------------------------------	---------

STMU - Quantita'	2
------------------	---

STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
------------------	-------------------------

STMD - Descrizione	"G N" e due chiavi incrociate
--------------------	-------------------------------

Vaso sacro destinato alla custodia delle specie eucristiche consacrate, al pisside ha subito attraverso i secoli notevoli variazioni di forma. Dovette trattarsi all'inizio di contenitori generici, spesso di origine profana, poi sostituiti da teche di forma cilindrica che però potevano servire anche per reliquie, incenso, oli. Con i "Decretali" di Leone IV (847-855) si stabilì che la pisside è solo il vaso sacro destinato a contenere l'Eucarestia. All'inizio del Duecento compare la pisside su piede, una coppa fissata su un fusto con piede e con coperchio, e nel

### NSC - Notizie storico-critiche

periodo gotico assunsero forme elaborate. Quindi la forma della pisside andò ad assimilarsi a quella del calice, differenziandosene per maggiore ampiezza della coppa chiusa da un coperchio una croce apicale. Questa tipologia si fissò alla fine del Cinquecento successivamente subì solo variazioni stilistiche nella forma e nelle decorazioni, in genere simboliche e allegoriche alludenti all'Eucarestia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG N17284

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertaux E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002874

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertaux E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002875

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Grisar H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1897
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002876

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartella C.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002877

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartella C.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002878

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Montevecchi B.-Vasco Rocca S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001833
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia Universale dell'Arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002879
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrigli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tiberi R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	