

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00060491
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquario monumentale
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	TR
PVCC - Comune	Orvieto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
------------------	------

DTSF - A	1899
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ottone/ doratura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	61
-----------------------	----

MISL - Larghezza	19
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Lacune.
--------------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base mistilinea è ornata sul bordo da tre cherubini lavorati a tutto tondo; il resto della base presenta fantasiosi motivi fitomorfi e tre pietre incastonate di forma ovale (rossa, verde e color ambra). Il fusto ha una modanatura e un nodo figurato sopra un basamento roccioso ci sono due angeli con le mani giunte ed una corta veste. Manca sicuramente un terzo angelo. Il ricettacolo è a forma di tempio circolare con sei colonne tortili avvolte da racemi e con capitelli corinzi. L'architrave è adornata da pietre incastonate da forma ovale. La piccola cupola ha tre costoloni terminanti in altrettanti cherubini. E' sormontato da una crocetta fiorita. Al centro tra le colonne vi è la teca a luce mistilinea con una cornice di filigrana d'argento a motivi fitomorfi. Attualmente è staccata, ma in origine era sorretta da due piccoli angeli. La teca ha un sigillo in ceralacca pendente con stemma cardinalizio; al suo interno sono visibili tre spine con cartigli illeggibili.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il reliquiario architettonico è un contenitore con reliquie a vista, poste cioè in una teca chiusa da un vetro, costituito da un edificio in miniatura o solamente dal prospetto di un edificio; questa tipologia è frequente in età gotica e soprattutto tra XVI e prima metà del XVII
---------------------------------------	---

sec. Nel catalogo dell'Esposizione di arte sacra tenutasi a Orvieto nel 1896 questo reliquiario della S. Spina viene datato al XIX secolo (1897, p. 393).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N17278

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Franci C.
FNTD - Data	1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1933

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertaux E.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00002874

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertaux E.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00002875

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grisar H.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00002876

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Congresso Eucaristico ed Esposizione di Arte Sacra in Orvieto
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00002882

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montevecchi B.-Vasco Rocca S.
BIBD - Anno di edizione	1987

BIBH - Sigla per citazione

00001833

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

CMPN - Nome

Madonia E.

FUR - Funzionario responsabile

Tiberi R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Galassi C.

AN - ANNOTAZIONI