

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00060889

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasca di acquasantiera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 14751

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1450
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1474
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Federighi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1423 ca./ 1490 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001347

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	110.5
------------------------	-------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La vasca si raccorda al fusto tramite una semisfera rovesciata e decorata con motivo a squame. E' inoltre sistemata da tre aquile con ali spiegate lavorate a tuttotondo e situate in corrispondenza dei putti e delle figure femminili alate sottostanti, quindi con andamento radiale. La resa del piumaggio di questi uccelli è molto accurata. Esse hanno zampe artigliate, una decorazione che sembra formare una croce sul petto e si ripete poi sulle ali e volgono la testa di lato. La vasca vera e propria è decorata nella parte concava con motivo a godronatura, al quale segue, nella zona di maggiore larghezza una decorazione a fuseruola e, nel bordo che tende a farsi convesso alla sommità, una fascia con motivo a palmette rivolte alternativamente verso l'alto e verso il basso. Nell'interno sono scolpite ad altorilievo cinque pesci e sul bordo vi sono tre piccole anguille.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	L'intera acquasantiera è attribuita ad Antonio Federighi, scultore allievo di Jacopo della Quercia e capomastro nel Duomo di Orvieto tra il 1451 e il 1456. Il Della Valle la attribuisce a Luca di Giovanni, ma

**NSC - Notizie storico-critiche**

Schmarsow la riferisce invece al Federighi per analogia con le acquasantiere del Duomo di Siena del 1462 al 1463. Luigi Fumi ricorda invece la figura di Vito da Siena, intagliatore della Fabbrica nel XV secolo., il quale esegue per la chiesa dei Servi alcune acquasantiere molto simili a questa del Duomo. Lo stesso studioso ricorda poi un disegno di questa acquasantiera eseguito da Michelangelo. E' interessante notare che la scultura non fu sempre così come è oggi, ma ebbe una coloritura in oro ed argento eseguita, insieme ad una predella, da Giacomo de Bologna nel 1486.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE PG N17976

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fumi L.

**BIBD - Anno di edizione**

1891

**BIBH - Sigla per citazione**

00002737

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 102

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 368

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Perali P.

**BIBD - Anno di edizione**

1919

**BIBH - Sigla per citazione**

00002551

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Toesca P.

**BIBD - Anno di edizione**

1927

**BIBH - Sigla per citazione**

00000353

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Della Valle G.

**BIBD - Anno di edizione**

1791

**BIBH - Sigla per citazione**

00002738

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrigli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Sargentini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Sargentini C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)