

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo
generale 00060891

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fusto di acquasantiera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia TR

PVCC - Comune Orvieto

**LDC - COLLOCAZIONE
SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** 14753**INVD - Data** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** terzo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1450**DTSV - Validita'** ca.**DTSE - A** 1474**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento
all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Federighi Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1423 ca./ 1490 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 00001347**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 51**MISL - Larghezza** 64**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** discreto**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

L'elemento scultoreo che funge da fusto dell'acquasantiera ha la forma di un tronco di piramide a base triangolare. I tre lati del triangolo di base sono leggermente convessi. La zona inferiore della scultura è costituita da tre figure alate che si dispongono in maniera radiale, agli angoli di base del solido geometrico. Le figure sono degli animali immaginari con testa femminile dalla acconciatura raccolta, busto e zampe posteriori simili a quelle di un leone. Da queste ultime partono le ali che terminano con tre grnadi piume. Il resto del corpo appare

DESO - Indicazioni sull'oggetto	accosciato e si conclude con un motivo ornamentale in forma di voluta arrotondata all'interno. Nella zona posteriore è visibile la coda che, dopo aver formato due grasse anse, termina con una sorta di piccola pinna. Tutta la raffigurazione poggia su una base lavorata con un motivo ad onda marina. Sopra queste figure si imposta il resto del tronco di piramide, le cui feccie sono decorate ciascuna da un festone di fiori, frutta e spighe di grano che parte dall'alto ed ha un andamento di mezzaluna rovesciata. A completamento della decorazione ogni faccia presenta uno scudo circolare con diversi motivi decorativi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'intera acquasantiera è attribuita ad Antonio Federighi, scultore allievo di Jacopo della Quercia e capomastro nel Duomo di Orvieto tra il 1451 e il 1456. Il Della Valle la attribuisce a Luca di Giovanni, ma Schmarsow la riferisce invece al Federighi per analogia con le acquasantiere del Duomo di Siena del 1462 al 1463. Luigi Fumi ricorda invece la figura di Vito da Siena, intagliatore della Fabbrica nel XV secolo., il quale esegue per la chiesa dei Servi alcune acquasantiere molto simili a questa del Duomo. Lo stesso studioso ricorda poi un disegno di questa acquasantiera eseguito da Michelangelo. E' interessante notare che la scultura non fu sempre così come è oggi, ma ebbe una coloritura in oro ed argento eseguita, insieme ad una predella, da Giacomo de Bologna nel 1486.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG N17977

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fumi L.
BIBD - Anno di edizione	1891
BIBH - Sigla per citazione	00002737
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 368

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perali P.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00002551

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.

BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Della Valle G.
BIBD - Anno di edizione	1791
BIBH - Sigla per citazione	00002738
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Mastrigli M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Sargentini C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)