

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00145814

ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1200145812
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Fanciulla danzante
------------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio

PVCP - Provincia

RM

PVCC - Comune

Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCN - Denominazione

Palazzo Altieri

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

piazza del Gesù, 49

LDCS - Specifiche

piano nobile, Sala Pompeiana

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1789

DTSF - A

1793

DTM - Motivazione cronologia

analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

esecutore parziale

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Panci Pietro Paolo

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1774-1793

AUTH - Sigla per citazione

00001596

AUT - AUTORE

**AUTR - Riferimento
all'intervento**

esecutore parziale

**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione**

documentazione

AUTN - Nome scelto

Sterni Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici

notizie seconda metà sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione

00007052

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

154

MISL - Larghezza

87

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: fanciulla. Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione dell'appartamento avvenne tra 1789 e a793: in questo periodo furono dipinte le 8 tele della Sala Pompeiana con raffigurazione di fanciulle danzanti, dovute a Pietro Paolo Panci; Le ghirlande di fiori sono dovute alla mano di Vincenzo Sterni. Citato da A. Schiavo (Palazzo Altieri, Roma 1963, p. 131).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
CDGS - Indicazione specifica	ABI - Associazione Bancaria Italiana
CDGI - Indirizzo	piazza del Gesù, 49 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 72774
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Siligato R.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Targa di porcellana: n. 344. Inventario n. 351 della raccolta d'arte Altieri, redatto nel 1913 a cura di F. Hermanin per gli eredi del principe Paolo (archivio di casa Altieri).