

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00145831

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200145829

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

OGTT - Tipologia a due battenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Altieri |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza del Gesù, 49 |
| LDCS - Specifiche | piano nobile, vano tra l'anticamera del Gabinetto nobile e il Gabinetto nobile; lato verso il Gabinetto nobile |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1787 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1793 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | produzione romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | alabastro |
| MIS - MISURE | |
| MISV - Varie | battente MISA 227, MISL 54. pannello sup. MISA 98 MISL 45 MISS mm. 21; centr. MISA 27 MISL 45; inf. MISA 72 MISL 75 MISS mm. 21 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | ogni battente è spartito in 3 pannelli orlati da cornici modanate. Dorata e puntinata, ha i pannelli superiori, di maggiori dimensioni, e inferiori, in alabastro, inquadrato da cornice intagliata. Nei pannelli centrali, inquadrati da una greca, è un fregio con una coppia simmetrica di ippogrifi con una zampa poggiata su un candelabro centrale. La mostra ha varie cornici modanate e una dipinta con foglie, fiori e nastri. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| | Le porte dell'ala nord-ovest furono realizzate in occasione di lavori di trasformazione dell'appartamento per le nozze di Palazzo Altieri, su |

NSC - Notizie storico-critiche

commissione di Emilio Altieri e sotto la direzione dell'architetto Giuseppe Barberi (1746-1809); i lavori iniziati nel 1787 circa, all'annuncio delle nozze tra Paluzzo e Marianna dei marchesi Lepri, terminarono nel 1793, dopo le nozze avvenute invece con Marianna principessa reale di Sassonia. Questa porta è uguale a quella del Gabinetto nobile, su cui si affaccia. Negli archivi di Palazzo Altieri si trova il conto dello scalpellino che le ha eseguite (11 aprile 1793). Citata in A. Schiavo, Palazzo Altieri, Roma 1962, p. 117.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica privata

CDGS - Indicazione specifica

ABI - Associazione Bancaria Italiana

CDGI - Indirizzo

piazza del Gesù, 49 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 72789

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Siligato R.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2010

AGGN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)