## *SCHEDA*

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 12 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 00145863 |
| **ESC - Ente schedatore** | S50 |
| **ECP - Ente competente** | S50 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | candelabro |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | Italia |
| **PVCR - Regione** | Lazio |
| **PVCP - Provincia** | RM |
| **PVCC - Comune** | Roma |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCN - Denominazione** | Palazzo Altieri |
| **LDCU - Denominazione spazio viabilistico** | piazza del Gesù, 49 |
| **LDCS - Specifiche** | piano nobile, Sala Rossa |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVIII |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1700 |
| **DTSV - Validita'** | ca. |
| **DTSF - A** | 1799 |
| **DTSL - Validita'** | ca. |
| **DTM - Motivazione cronologia** | analisi stilistica |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | produzione romana |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | analisi stilistica |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | ottone |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISA - Altezza** | 273 |

| | |
|---|---|
| **MISL - Larghezza** | 57 |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | buono |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Base da muro, a pianta ovale, con zoccolo a rilievo e parte centrale figurata, con statue di putti tritoni che sostengono il piano bordato da mascheroni. Sul piano poggia il candelabro con base poligonale modanata, fusto a colonna con due figure sedute di uomo e fanciulla a tutto rilievo, 14 bracci con decorazioni fitomorfe. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | NR (recupero pregresso) |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | NR (recupero pregresso) |
| **NSC - Notizie storico-critiche** | Stilisticamente riferibili a produzione romana del sec. XVIII. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **ACQ - ACQUISIZIONE** | |
| **ACQT - Tipo acquisizione** | eredità |
| **ACQN - Nome** | Camilla Pasolini dall'Onda, nata Altieri |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà persona giuridica privata |
| **CDGS - Indicazione specifica** | ABI - Associazione Bancaria Italiana |
| **CDGI - Indirizzo** | piazza del Gesù, 49 Roma |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione allegata |
| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 79669 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 1979 |
| **CMPN - Nome** | Speranza M. G. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Pedrocchi A.M. |
| **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE** | |
| **RVMD - Data** | 2010 |
| **RVMN - Nome** | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** | |

| | |
|---|---|
| **AGGD - Data** | 2010 |
| **AGGN - Nome** | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |