

# **SCHEDA**



**CD - CODICI**

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

**NCT - CODICE UNIVOCO**

NCTR - Codice regione	12
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00145880
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S50
-----------------------	-----

ECP - Ente competente	S50
-----------------------	-----

**RV - RELAZIONI****RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello	0
----------------	---

ROZ - Altre relazioni	1200145880
-----------------------	------------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
--------------------	--------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
----------------	-------

PVCP - Provincia	RM
------------------	----

PVCC - Comune	Roma
---------------	------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione	Palazzo Altieri
----------------------	-----------------

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza del Gesù, 49
--	---------------------

LDCS - Specifiche	piano nobile, Gabinetto nobile, parasta n. 12
-------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1790
-----------	------

DTSV - Validita'	ca.
------------------	-----

DTSF - A	1790
----------	------

DTSL - Validita'	ca.
------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTN - Nome scelto	Giani Felice
--------------------	--------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1758/ 1823
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003270
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Basconi Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1776-1786
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006412
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Peters Johann Wenzel
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1745/ 1829
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004532
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Campovecchio Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1754/ 1804
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002822
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	270
<b>MISL - Larghezza</b>	104
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	la parasta ha una decorazione tripartita. Ai due lati sono due candelabre a rilievo, con racemi e uccelli alla cui base sono, a sinistra un caduceo, a destra uno scudo. La parte centrale ha una decorazione dipinta con una candelabra, interrotta al centro da un ovale con un paesaggio. La candelabra dipinta è costituita da vari elementi: trofeo di armi, insegne e anfore, piatti, vasi, uccelli; è intrecciata di foglie e fiori. E' inquadrata da una cornice dorata con motivi a rilievo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione delle pareti del Gabinetto nobile risale al periodo della ristrutturazione dell'appartamento del principe Paluzzo sotto la direzione dell'architetto G. Barberi (1787-93); per le pareti si rivolse a F. Giani con la collaborazione del Peter per gli animali e di Basconi

per le decorazioni floreali. Le parti in stucco potrebbero essere di Ponseler, un altro collaboratore di Giani (cfr. A. Schiavo, Palazzo Altieri, Roma 1963, p. 119).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	ABI - Associazione Bancaria Italiana
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Gesù, 49 Roma

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 79582

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Speranza M. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)