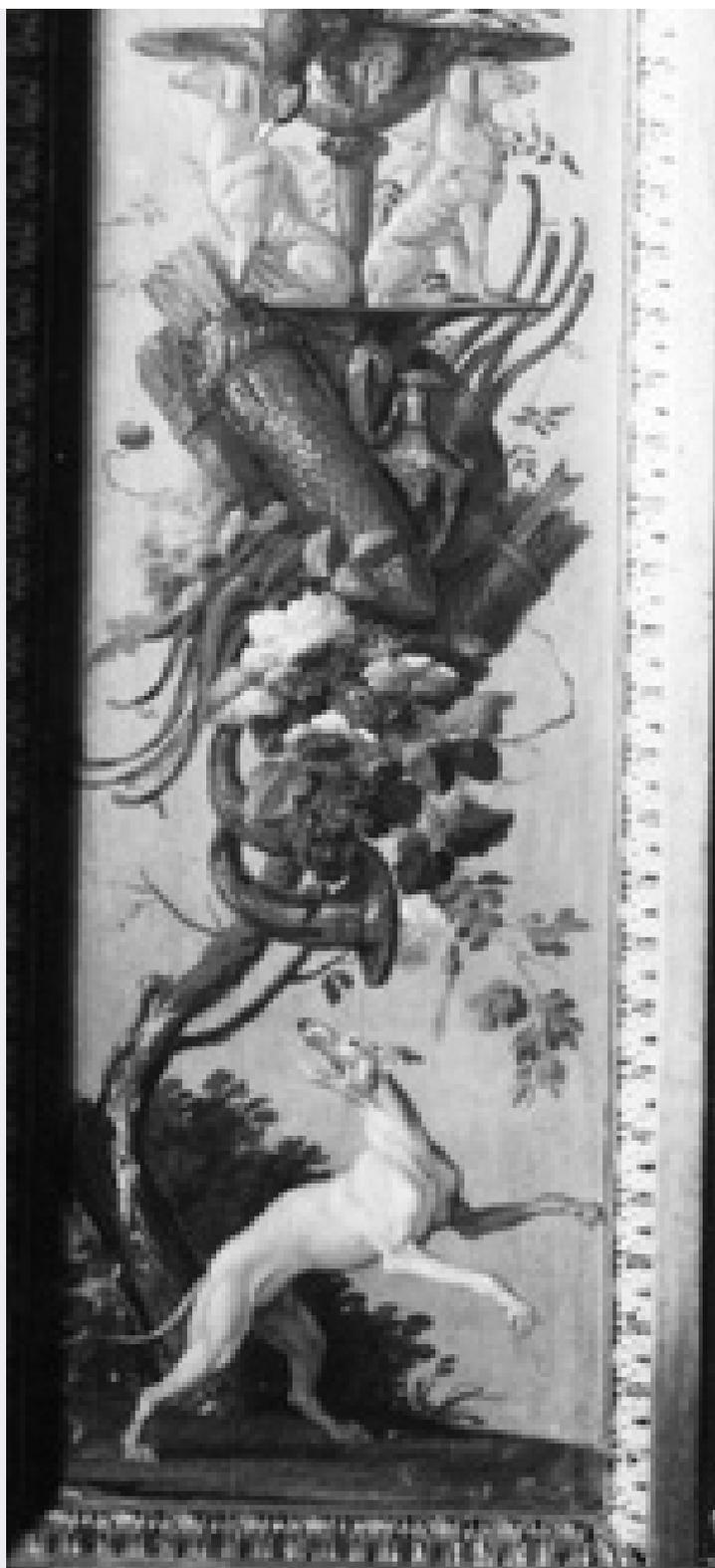


# **SCHEDA**





#### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00145898

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

#### RV - RELAZIONI

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1200145874
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione pittorica
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Altieri
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza del Gesù, 49
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano nobile, Gabinetto nobile, parasta n. 15
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1792
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giani Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1758/ 1823
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003270
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Basconi Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1776-1786
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006412
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Peters Johann Wenzel
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1745/ 1829

**AUTH - Sigla per citazione** 00004532

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 270

**MISL - Larghezza** 78

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** la parasta ha una decorazione dipinta con una sorta di candelabra costituita da vari elementi: levriero, ramo con fiori e foglie, farette, anfore, coppe, due cani, fagiano, uccelli e gabbia, anfora, scudo e frecce, fiori e frutta,, coppa con uccelli, arco e frecce, ghirlanda; è intrecciata di foglie e fiori. La parte dipinta è inquadrata da una cornice di stucco dorato con conchiglie a rilievo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche** La decorazione delle pareti del Gabinetto nobile risale al periodo della ristrutturazione dell'appartamento del principe Paluzzo sotto la direzione dell'architetto G. Barberi (1787-93); per le pareti si rivolse a F. Giani con la collaborazione del Peter per gli animali e di Basconi per le decorazioni floreali (cfr. A. Schiavo, Palazzo Altieri, Roma 1963, p. 119).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica privata

**CDGS - Indicazione specifica** ABI - Associazione Bancaria Italiana

**CDGI - Indirizzo** piazza del Gesù, 49 Roma

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 79679

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 1979

<b>CMPN - Nome</b>	Speranza M. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)