

# SCHEDA

| CD - CODICI                                            |                                  |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda                                      | OA                               |
| LIR - Livello ricerca                                  | C                                |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                  |
| NCTR - Codice regione                                  | 12                               |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00224716                         |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50                              |
| ECP - Ente competente                                  | S50                              |
| RV - RELAZIONI                                         |                                  |
| OG - OGGETTO                                           |                                  |
| OGT - OGGETTO                                          |                                  |
| OGTD - Definizione                                     | altare                           |
| OGTV - Identificazione                                 | opera isolata                    |
| OGTN - Denominazione /dedicazione                      | Altare della Madonna del Rosario |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                  |
| PVCS - Stato                                           | Italia                           |
| PVCR - Regione                                         | Lazio                            |
| PVCP - Provincia                                       | RI                               |
| PVCC - Comune                                          | Poggio Nativo                    |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                  |
| DT - CRONOLOGIA                                        |                                  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                  |
| DTZG - Secolo                                          | sec. XVII                        |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                  |
| DTSI - Da                                              | 1600                             |
| DTSF - A                                               | 1699                             |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi storica                  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | analisi stilistica               |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |                                  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |                                  |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito laziale                   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica               |
| MT - DATI TECNICI                                      |                                  |
| MTC - Materia e tecnica                                | stucco/ modellatura              |
| MIS - MISURE                                           |                                  |
| MISU - Unita'                                          | cm                               |
| MISA - Altezza                                         | 700                              |

MISL - Larghezza

300

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Altare dispinto da due colonne dipinte in finto marmo, capitello con foglie d'acanto e fiore centrale sulle volute. Cornice curvilinea a dentelli. Frontone curvilineo e spezzato. Iscrizione sul timpano. Cherubino sopra la cornice del riquadro contenente il dipinto.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRP - Posizione**

sul timpano

**ISRI - Trascrizione**

SAC.RI ROSARII SACROSANCTA MISERIA PII RECOLIMUS

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 0\_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Patella A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A. M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Peron P.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

