

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00224737

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro evangelisti/ Annunciazione/ natività di Gesù

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune	Poggio Nativo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Colori fortemente alterati a causa di un improprio restauro.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1930
RSTR - Ente finanziatore	Scarpetta Domenico canonico
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Complesso decorativo costituito da: dipinti della volta situati nelle quattro vele, entro ognuna delle quali è raffigurato un evangelista accomagnato dal proprio simbolo; dipinti dell'arcone, rispettivamente l'Annunciazione e la Natività.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Giovanni Evangelista; san Matteo Evangelista; san Marco Evangelista; san Luca Evangelista. Attributi: (SAN GIOVANNI) aquila; (SAN MATTEO) angelo; (SAN MARCO) leone; (SAN LUCA) toro. Oggetti: libro; cartiglio. Soggetti sacri: Annunciazione; Natività.

NSC - Notizie storico-critiche

Gli affreschi si collocano nel contesto della decorazione pittorica della chiesa risalente alla fine del sec. XV (F. Palmegiani, 1932, p. 489). Lo stile dei dipinti li pone nella seconda metà del sec. XVI, ma nel restauro del 1930 gli affreschi sono stati quasi completamente ridipinti e la lettura originaria è stata compromessa sia nei colori che nelle forme. L'opera rivela la mano di un pittore vicino alla maniera dei fratelli Torresani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 27861

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Palmegiani F.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

00002757

BIBN - V., pp., nn.

p. 489

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Patella A.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome

ARTPAST/ Peron P.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI