

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230315

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Rappresentazione con danzatrice (particolare con gruppo di spettatori)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto cSa Fabrik Marke

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00004150

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	320
<b>MISL - Larghezza</b>	160

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Part. scheda precedente. Da sinistra: due figure femminili, frontali, con le braccia semiaperte; un personaggio maschile, rappresentato frontalmente, e un secondo ritratto di profilo, entrambi seminascosti da una donna di spalle; una signora, frontale, con mantello. L'affresco è concluso, sulla destra, da una figura femminile e due maschili delle quali si scorge solo il capo.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Cfr. scheda n.13 e n.14. - I ritratti dell'affresco sono stati identificati (cfr. Clair 1988, pag. 108). Procedendo da sinistra, è il ritratto di Matilde Piacentini Festa, moglie dell'architetto dell'albergo (cfr. scheda n.1); segue l'immagine della signora Carena, moglie del pittore Felice Carena (1879 - 1966), rappresentato poco più in là, di profilo, con la barba e il papillon bianco. Tra i due coniugi spicca il volto di Melchiorre Bega (1898 - 1976), architetto e designer responsabile delle decorazioni in lacca della sala e fautore della scelta di Guido Cadorin per le pitture dell'Ambasciatori (con Piacentini e Cadorin, Bega collaborerà nuovamente nel 1928, all'interno del cantiere per il Teatro Reale dell'Opera in Roma). Ultima, ritratta in atto di accomodarsi il mantello, sarebbe la signora Fischer, personaggio su cui è stato impossibile reperire alcuna notizia.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 0_0

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Guido Cadorin
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia, Museo Correr
<b>MSTD - Data</b>	1987/ 03-05

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Capriotti A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)