

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00230328

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Il sonno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1926

DTSF - A 1926

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto cSa Fabrik Marke

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00004150

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISD - Diametro 170

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Affresco ovale sul soffitto inquadrato da cornice in stucco dipinto. Una figura femminile nuda dorme su un fianco all'interno di una conchiglia semiaperta, sulla cui valva superiore dorme, prona, una seconda figura femminile che allunga il braccio sinistro sulla spalla della prima.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione estremità destra valva inferiore della conchiglia

ISRA - Autore Guido Cadorin

ISRI - Trascrizione 1926 GUIDO CADORIN

NSC - Notizie storico-critiche

Cfr. scheda n. 13 - Il soggetto dell'affresco è alquanto oscuro: escludendo decisamente qualsiasi riferimento alla nascita di Venere, tradizionalmente connessa alla conchiglia, occorre ricordare che tale oggetto costituisce un motivo iconografico antichissimo, dal significato di generazione e di resurrezione (valva matrix). L'immagine della donna nuda che dorme nella conchiglia è del resto, nonostante la scarsa intellegibilità del suo significato, una rappresentazione non desueta nemmeno dell'arte contemporanea: esempio cronologicamente vicinissimo a questo affresco di Cadorin è, infatti, l'olio "Conchiglia" dipinto nel 1934 da Ercole Drei (1886 - 1973) e presentanto nello stesso anno alla IV Sindacale Romana. L'ovale sul soffitto, il cui significato non aiuta a chiarire nemmeno l'esistenza di un bozzetto preparatorio (pubbl. in G. Cadorin, cat. mostra 1987), sembra del resto collegarsi, per la presenza della donna nuda e per l'atmosfera sottilmente simbolica della rappresentazione, all'affresco lungo del lato nord (cfr. scheda n. 14), raffigurante la danza della ballerina; così come quest'ultimo costituisce il momento iniziale del ciclo, non è da escludere che la pittura qui esaminata possa rappresentare il momento conclusivo di tutte le scene del Salone, e che, conseguentemente, raffiguri "il sonno", ovvero il momento di quiete e di stasi che segue alla serata di gala.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 0_0
-------------------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
--------------------	------

CMPN - Nome	Capriotti A.
--------------------	--------------

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
---------------------------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------