

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00236549

ESC - Ente schedatore R12

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Busto di personaggio illustre

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Frascati

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1603

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1612

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore e aiuti

AUTR - Riferimento

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rossetti Cesare
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1593-1644
AUTH - Sigla per citazione	00000453
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Giuseppe detto Cavalier d' Arpino
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Bernardino
AAT - Altre attribuzioni	Zuccari Federico
AAT - Altre attribuzioni	Guerra Giovanni
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Boncompagni Giacomo duca
CMMD - Data	1603 ca.
CMMC - Circostanza	acquisto della villa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il busto virile a monocromo è raffigurato di tre quarti girato a destra. E' iscritto in una finta nicchia ovale con ricca cornice a volute, sovrastata dalla testina di un puttino alato; l'insieme si trova al centro di un timpano spezzato.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 5: 31 A 22 2: 31 D 14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Personaggi storico; cherubino. Elementi architettonici: timpano spezzato; nicchia.
NSC - Notizie storico-critiche	I busti a monocromo con personaggi illustri sono in tutto dodici; questo, come gli altri è posto in una zona di raccordo tra il registro inferiore e quello superiore e non se ne conosce l'identità. E' presumibile che accanto ai ritratti di alcuni persnaggi famosi dell'antichità, più facilmente riconoscibili (come Omero e Cicerone), siano stati dipinti alcuni busti ritratto di componenti della famiglia Boncompagni i quali, per una qualche loro specifica qualità abilità, sono stati accostati alle figurazioni mitologiche della sala. Questo e gli altri busti risultano dipinti dalla stessa mano mediocre, senza nessun particolare vigore espressivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1900

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 45566

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Tarditi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Tantillo A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Guerrini P.(AGG./RVM2001)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

Properzi V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

Properzi V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)