

SCHEDA



CD - CODICI**TSK - Tipo Scheda** OA**LIR - Livello ricerca** C**NCT - CODICE UNIVOCO****NCTR - Codice regione** 12**NCTN - Numero catalogo generale** 00236590**ESC - Ente schedatore** R12**ECP - Ente competente** S50**RV - RELAZIONI****OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** dipinto**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** Grottesche**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Lazio**PVCP - Provincia** RM**PVCC - Comune** Frascati**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1603**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1612**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**DTM - Motivazione cronologia** analisi storica**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** e aiuti**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Rossetti Cesare
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1593-1644
AUTH - Sigla per citazione	00000453
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Giuseppe detto Cavalier d' Arpino
AAT - Altre attribuzioni	Cesari Bernardino
AAT - Altre attribuzioni	Zuccari Federico
AAT - Altre attribuzioni	Guerra Giovanni
AAT - Altre attribuzioni	Zuccari Taddeo
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Boncompagni Giacomo duca
CMMD - Data	1603 ca.
CMMC - Circostanza	acquisto della villa
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Entro due fasce azzurre e rosse su fondo bianco si svolge la grottesca a motivi vegetali che inquadra un ovale centrale. Su questo a fondo scuro una testa maschile con vaso di fiori in testa
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesca.
NSC - Notizie storico-critiche	Le grottesche decorano gli sguinci delle otto finestre che si aprono sulle pareti lunghe della sala (quattro su ciascuna parete). Iconograficamente evocano le grottesche dipinte nella seconda metà del secolo XVI. Si tratta di una esecuzione piuttosto elegante e di qualità e tutte sono della stessa mano, Anche le grottesche poste a decorazione degli sguinci sono parte integrante dell'insieme decorativo della sala. Si suppone che sia l' intervento d' un aiuto del Rossetti specializzato in questo tipo di decorazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1900
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 45575
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tarditi L.
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini P.(AGG./RVM2001)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Properzi V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Properzi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)