

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00236655
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Architettura illusionistica
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Frascati

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture, infiltrazioni d'acqua
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della parete una finta esedra che presenta al centro un balconcino convesso sostenuto da un arco e due colonne. Ai lati due cerchi uguali. In primo piano quattro colonne con capitelli ionici sorreggono un'architrave sulla quale si innesta una balconata.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 3: 41 E 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: architettura illusionistica.
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione di questa sala, oggi adibita a refettorio, va riferita allo stesso intervento della prima metà del settecento con cui si sono decorate le altre due sale del pianterreno con prospettive illusionistiche. Le dimensioni fanno ritenere che questa fosse la più importante delle tre; inoltre, la maggiore efficacia delle prospettive e il più felice esito degli sfondamenti architettonici, ha suggerito alla Guerrieri Borsoi (2000) che questa decorazione ne ricalcasce una risalente al seicento già presente nella sala e forse in cattive condizioni di conservazione. Infatti le architetture prospettiche del refettorio di villa Sora ricordano da vicino la pittura quadraturista di Agostino Tassi e della sua equipe romana evocando gli effetti suggestivi delle decorazioni analoghe dei palazzi gentilizi romani. Gli affreschi sono molto sciupati dalle infiltrazioni d'acqua massicce in quest'ala della villa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1900
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 45494

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Tarditi L.
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.
FUR - Funzionario responsabile	Guerrini P.(AGG./RVM2001)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2001
RVMN - Nome	Properzi V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Properzi V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)