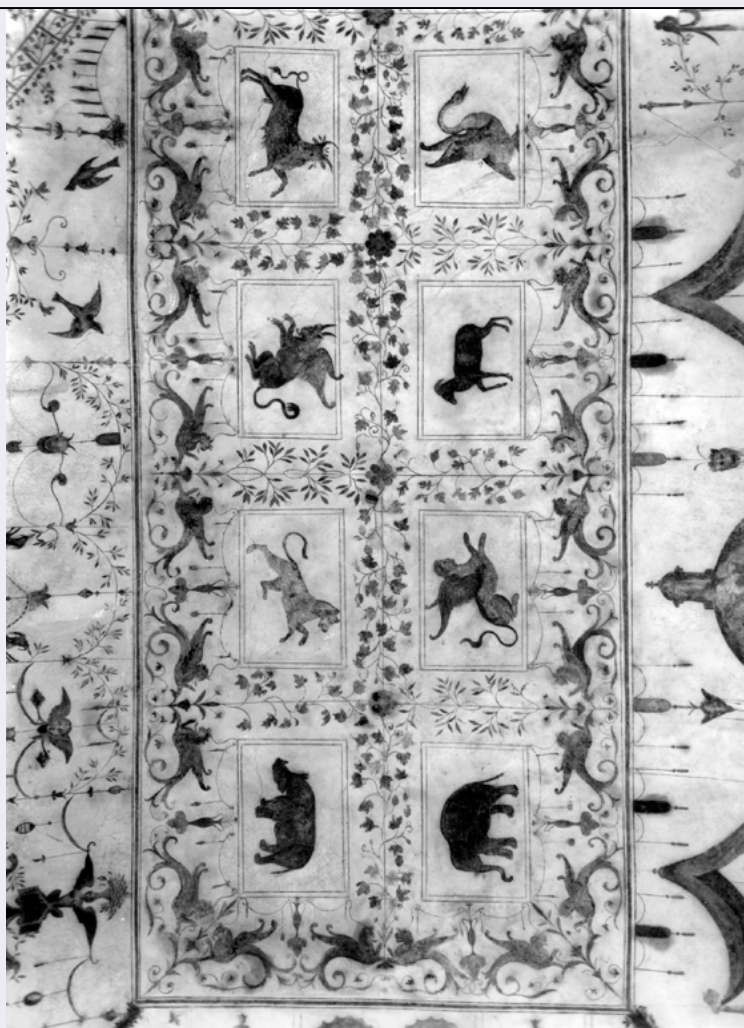


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238516

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200238516

RVES - Codice bene componente 1200238521

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione culmine della volta

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Bestiario |
|-------------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|-------|
| PVCR - Regione | Lazio |
|-----------------------|-------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | RM |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|------|
| PVCC - Comune | Roma |
|----------------------|------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| LDCN - Denominazione | Palazzo Baldassini |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|-----------------------|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via delle Coppelle 35 |
|---|-----------------------|

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| LDCS - Specifiche | piano terra, volta, riquadro centrale |
|--------------------------|---------------------------------------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1517 |
|------------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSV - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1519 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------|-----|
| DTSL - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|---|
| AUTN - Nome scelto | Giovanni da Udine detto Giovanni Ricamatore |
|---------------------------|---|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1487/ 1561 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005241 |
|-----------------------------------|----------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|-----------------------|
| CMMN - Nome | Baldassini Melchiorre |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|--------------------|----------|
| CMMD - Data | 1517 ca. |
|--------------------|----------|

| | |
|---------------------------|--------------------------|
| CMMC - Circostanza | edificazione del palazzo |
|---------------------------|--------------------------|

| | |
|---------------------|--------------|
| CMMF - Fonte | bibliografia |
|---------------------|--------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 100 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 760 |
|-------------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIST - Validita' | ca. |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1956 |
| RSTS - Situazione | restauro |
| RSTE - Ente responsabile | Gabinetto del restauro del Vaticano |
| RSTN - Nome operatore | Federici Vittorio |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | raffigurazioni suddivise in 16 riquadri da fasce con racemi vegetali e, nel contorno esterno, animali fantastici affrontati. Al centro è lo stemma tra volute e granchi. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: scimmia; elefante; rinoceronte; capra; cigno; uccelli; granchio. Animali fantastici. Araldica: stemma Baldassini. Decorazioni: racemi vegetali. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | familiare |
| STMI - Identificazione | Baldassini |
| STMP - Posizione | al centro del riquadro |
| STMD - Descrizione | ved. fotografia |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il bestiario raffigurato nel riquadro corrisponde esattamente alla descrizione del Bellori della distrutta Uccelliera di Leone X e conferma l'attribuzione di tutta la decorazione della volta a Giovanni da Udine che, come riteneva G. Vasari, si sarebbe affermato a Roma "proprio esibendo certi suoi quaderni con disegni di animali e in particolare di uccelli" (R.U. Montini, R. Averini, 1957, p. 35). Di ottima fattura i raffinati elementi vegetali che collegano i riquadri con gλοι animali. Le grottesche della sala furono rinvenute a seguito del restauro (avvenuto con la consulenza di D. Redig de Campos) e della rimozione della scialbatura, e attribuite a Giovanni da Udine da Redig de Campos (Osservatore Romano, 26.2.1956). L'attribuzione fu in seguito confermata dall'esame stilistico; il pittore era noto come specialista nel ritrarre gli aspetti del naturale, e in particolare nel dipingere uccelli. Successivamente l'opera fu analizzata da M. Cogotti, L. Gigli (Palazzo Baldassini, Roma 1995). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Istituto Luigi Sturzo |
| CDGI - Indirizzo | via delle Coppelle 35, Roma |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939, art. 3) |

| | |
|--|-------------------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | NR (recupero pregresso) |
| NVCD - Data notificazione | 1954/06/08 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88356 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88357 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88358 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88359 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88360 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88361 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88362 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88363 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 88364 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Portoghesi P. |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000295 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 443, n. 301 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | De Paolis M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |