

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00238524

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 1200238524

RVES - Codice bene componente 1200238526

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione parete lunga a sinistra dell'ingresso, prima scena

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione un uomo inginocchiato mostra qualcosa a un gruppo di personaggi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Baldassini
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via delle Coppelle 35
LDCS - Specifiche	primo piano, Sala del Consiglio, pareti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1517
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1519
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bonaccorsi Pietro detto Perin del Vaga
---------------------------	--

AUTA - Dati anagrafici	1501/ 1547
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000694
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Giovanni da Udine
---------------------------------	-------------------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Baldassini Melchiorre
--------------------	-----------------------

CMMD - Data	1518 ca.
--------------------	----------

CMMC - Circostanza	edificazione del palazzo
---------------------------	--------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	150
-----------------------	-----

MISV - Varie	parete MISL 780
---------------------	-----------------

MIST - Validita'	ca.
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1956
--------------------	------

RSTS - Situazione	restauro
--------------------------	----------

RSTE - Ente responsabile	Gabinetto del restauro del Vaticano
RSTN - Nome operatore	Federici Vittorio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: soldato; poeta; uomo con libro; uomo con ascia; uomo con bastone; uomo con pugnale; uomo inginocchiato. Architetture. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Difficile individuare il nesso tra le tre scene della parete. Per Redig De Campos questa scena con alberi su fondo nero ricorda alcuni affreschi della villa di Agostrino Chigi. Come gli altri del palazzo, il ciclo pittorico fu restaurato nel 1956 (realizzato con la consulenza di D. Redig de Campos). Il soggetto delle scene è di difficile identificazione; ha forse un legame con la storia e l'attività di Melchiorre Baldassini, proprietario del palazzo e committente dell'opera (cfr. U. Montini - R. Averini, 1957, p. 12). Il ciclo fu inizialmente attribuito a Giovanni da Udine da D. Redig de Campos ("Osservatore Romano", 26.2.1956), poi dallo stesso autore riferiti a un autore sensibile agli affreschi di Peruzzi nelle stanze del primo piano della villa Farnesina (1956, pp. 12-17); concorde il Montini (1956, p. 25), mentre Averini, notando che alcune scene appaiono di mani diverse e di epoca più avanzata, ipotizza per il fregio la collaborazione di artisti come Papacello o Lattanzio Pagani, nella scia di Perin del Vaga (1956, p. 36). Ripercorre la vicenda critica L. Gigli (M. Cogotti-L. Gigli, Palazzo Baldassini, 1995).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica privata
CDGS - Indicazione specifica	Istituto Luigi Sturzo
CDGI - Indirizzo	via delle Coppelle 35, Roma
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	NR (recupero pregresso)
NVCD - Data notificazione	1954/06/08
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88272
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 88274

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 88275**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 88276**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 88277**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 88278**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 88284**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1981**CMPN - Nome** De Paolis M.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)