

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
-------------------	----

LIR - Livello ricerca	C
-----------------------	---

[illegible]

NCTR - Codice regione	12
-----------------------	----

NCTN - Numero catalogo generale	00818631
---------------------------------	----------

ESC - Ente schedatore	S50
-----------------------	-----

<b>ECP - Ente competente</b>	S50
------------------------------	-----

<b>OG - OGGETTO</b>
---------------------

OGT - OGGETTO	
OGT	OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
---------------------------	---------

OGTV - Identificazione	opera isolata
------------------------	---------------

## SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	martirio di San Lorenzo
-------------------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lazio
----------------	-------

<b>PVCP - Provincia</b>	RI
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Poggio San Lorenzo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito laziale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	160
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il santo è raffigurato nudo con perizoma al centro del dipinto, posto sulla graticola, mentre un soldato lo tiene fermo ed un altro, raffigurato di spalle, attizza il fuoco. Intorno una folta schiera di personaggi ed in alto un angelo recante una corona e la palma del martirio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	angolo inferiore destro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	REV.DNUS ABBAS/ BERNARDINUS BERNA/DINI DONO DEDIT ANNP DNI II
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'artista si è ispirato a modelli classici dell'epoca.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 29264

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

**CMPN - Nome**

Vasco S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Pedrocchi A. M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Peron P.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)