

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00863024

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Autoritratto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia carcere

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo del Gonfalone
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via del Gonfalone, 29
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Criminologico di Roma
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, sez. "furto e ricettazione", sala XIX

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	replica
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	autoritratto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Hayter George
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XIX/ primo quarto
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1824
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hayter George
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1782/ 1871
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000535

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	29

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	figure: figura maschile.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	la versione oggi conservata a Firenze fu donata dall'artista stesso alla Galleria nel dicembre 1828 (inv.2112) e differisce dalla presete tela per l e misure (84,5x71,7) e per la presenza degli strumenti del mestiere mostra ti dal pittore.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	confisca
<b>ACQN - Nome</b>	Tribunale
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1988
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	VB/ Verbania
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero di Grazia e Giustizia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Arenula, 70
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	alienazione
<b>ALND - Data evento</b>	1993
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Museo Criminologico 3432
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexikon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000040
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XVI, pp.184-185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Webster M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.73, n.73
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Firenze e l'Inghilterra. Rapporti artistici e culturali dal XVI al XX secolo
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1971

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Lollobrigida C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bernardini M.G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2010

**AGGN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'opera è stata acquisita ai sensi dell'art. 264 del Codice di Procedura Penale e dell'art.87 delle norme di attuazione al Codice di Procedura Penale.