

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01202329
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1201202329

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1200480714

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	parete sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Giuseppe spiega i sogni ai fratelli e viene da questi calato in una cisterna
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pamphili
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Navona, 14
LDCS - Specifiche	sala di Giuseppe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1630
------------------	------

DTSV - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTSF - A	1635
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca.
-------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	cerchia
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Tassi Agostino
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1580 ca./ 1644
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000238
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Gimignani Giacinto
---------------------------------	--------------------

AAT - Altre attribuzioni	Swanevelt Hermann
---------------------------------	-------------------

AAT - Altre attribuzioni	Greppi Giovanni Battista
---------------------------------	--------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1961
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	sovrintendenza ai monumenti e gallerie
---------------------------------	--

RSTN - Nome operatore	Lizzani G.
------------------------------	------------

RSTR - Ente finanziatore	Repubblica Stati Uniti del Brasile
---------------------------------	------------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	71 D 11 51 1; 71 D 12 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: antico testamento. Personaggi: Giuseppe; fratelli di Giuseppe. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	La Russel (1997, p. 173) basa la sua attribuzione a Swanevelt sul confronto di questa scena con un disegno attribuito all'artista della Pierpoint Morgan Library di New York e un dipinto dal medesimo soggetto. La Cavazzini (1997, p. 414) nota tuttavia come vi sia una disparità nella resa dei paesaggi tra le opere confrontate. La scena illustra l'episodio in cui Giuseppe spiega ai fratelli il sogno del covone ritto e dei convoni piegati (Gen. 37, 5-8) e quello del sole, la luna e le 11 stelle (Gen. 37, 9) accostato al momento in cui i fratelli decidono di disfarsi di Giuseppe (Gen. 38, 18-24).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Doria Pamphili Orietta
ACQD - Data acquisizione	1961
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Ambasciata del Brasile
CDGI - Indirizzo	piazza Navona, 14

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1954/04/07
NVCD - Data notificazione	1960/08/27

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 190589

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 190592

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Economopoulos H.

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
---------------------------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
--------------------	------

AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1994 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carunchio T.
---------------------------	---