

# **SCHEDA**





#### CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 01202329

**ESC - Ente schedatore** S50

**ECP - Ente competente** S50

#### RV - RELAZIONI

#### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

**RVEL - Livello** 5

**RVER - Codice bene radice** 1201202329

#### RSE - RELAZIONI DIRETTE

**RSER - Tipo relazione** scheda contenitore

**RSET - Tipo scheda** A

**RSEC - Codice bene** 1200480714

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	decorazione parietale
<b>OGTP - Posizione</b>	sugli sguanzi delle finestre e delle porte

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi a candelabra e telamoni reggifestone
-------------------------------	---

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pamphili
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Navona, 14
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala di Giuseppe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1646
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1650
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze romane
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	muratura/ pittura a tempera

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni</b>	

specifiche	piccole cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 71 1: 31 D 12: 46 A 12 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: candelabre; motivi vegetali. Oggetti: piedistallo; vaso. Figure: figure virili; figure antropomorfe; putti; arpie; satiri. Araldica: stemma Pamphili.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione degli sguanci delle porte e finestre mostra un ductus più corsivo rispetto al resto delle pitture della sala, ciò che consente di assegnarla ad una delle botteghe che furono impegnate nell'ala nuova del palazzo tra 1646 e 1650.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Doria Pamphili Orietta
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1961
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ambasciata del Brasile
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Navona, 14
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1954/04/07
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1960/08/27
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 190609
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Economopoulos H.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1994 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carunchio T.
---------------------------	---