

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01202343

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio monumentale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pamphili

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	piazza Navona, 14
LDCS - Specifiche	salone Palestrina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRVL - Localita'	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Pamphili
PRCM - Denominazione raccolta	collezione privata Doria Pamphili
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1961
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1875
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTR - Riferimento all'intervento	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	cSa Fabrik Marke
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00004150
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm

MISA - Altezza	299
MISL - Larghezza	320
MISP - Profondita'	104
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le ante frontali dell'armadio sono tamburate e ripartite in tre zone da cornici modanate che contengono profilature mistilinee con al centro figurazioni antropomorfe e fantastiche. La fronte è chiusa da due lesene poste in diagonale lungo le quali corrono motivi a candelabra. I lati svasati presentano due ante dai profili ritagliati secondo l'andamento della cornice decorativa con motivi che riprendono la fronte. Architrave ricco di modanature intagliate che si ripetono anche sul basamento e zoccolo con piedi sagomati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	L'armadio, che si ispira a modelli del tardo '500 fiorentino, presenta decorazioni a cariaridi, mascheroni e motivi vegetali ad intaglio che possono essere accostati alla tipologia di mobili uscita dalla manifattura di Egisto Gaiani, mobiliere attivo a Firenze durante l'ultimo quarto dell'ottocento. Nella sua produzione ricorrono, in particolare, il motivo del braciere (presente anche nell'armadio) sostenuto da un vaso affiancato da figure fantastiche, i cartigli e i volatili come nell'esemplare del Museum fur Kunst und Gewerbe di AMburgo, datato al 1870. La produzione di Gaiani, definita dal Finocchietti eccellente nei lavori "grandiosi" ebbe anche larga diffusione fuori dall'ambito toscano, come dimostrano le commissioni per il barone Giovanni Baracco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Ambasciata del Brasile
ACQD - Data acquisizione	1961
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Ambasciata del Brasile
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 190396

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1998**CMPN - Nome** Economopoulos H.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)