

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01202347 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | arazzo |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------|
| SGTI - Identificazione | Pastorale |
|------------------------|-----------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|-----------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Pamphili |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Navona, 14 |
| LDCS - Specifiche | salone del Palestrina |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validita' | ca. |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ ricamo |
|--------------------------------|--------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 240 |
| MISL - Larghezza | 200 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 HH: 31 A |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: pastorale. Figure: figure virili; figure femminili. Paesaggi. |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il soggetto tratta un tema caro alla produzione francese di arazzi di Beauvais del pieno '700, tratti da cartoni di Francois Boucher e ispirati al gusto naturalistico e boschereccio del tempo. Tuttavia la fattura del manufatto non sembra riconducibile a quell'ambito di produzione a causa della grana non troppo fine e del disegno poco accurato. Potrebbe invece appartenere alla produzione aclettica e di non sempre alto livello dell'arazzeria romana del San Michele, fondata nel 1710 da Clemente XI e attiva sino al 1798. I forti sbalzi chiaroscurali della composizione, il tipo di incorniciatura a finta cornice dorata a rilievo,</p> |
|---------------------------------------|--|

il modo con cui sono eseguite le verdure possono essere messi a confronto con la produzione dell'arazzeria del S. Michele, come ad es. la Boschereccia con fuga in Egitto (Roma, Musei Vaticani).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente straniero in Italia |
| CDGS - Indicazione specifica | Ambasciata del Brasile |
| CDGI - Indirizzo | piazza Navona, 14 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 190661 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Strobel A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004065 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Economopoulos H. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-----------------------------|
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |