

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01202347 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 7          |
| RVER - Codice bene radice | 1201202347 |

## OG - OGGETTO

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| OGT - OGGETTO      |                            |
| OGTD - Definizione | dipinto                    |
| OGTP - Posizione   | ovato verso via dell'anima |

## SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | la discesa di Venere nella fucina di Vulcano |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                       |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Pamphilii             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | piazza Navona, 14             |
| LDCS - Specifiche                        | galleria di Pietro da Cortona |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                 |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da                    | 1740            |
| DTSV - Validita'             | ca.             |
| DTSF - A                     | 1760            |
| DTSL - Validita'             | ca.             |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura romana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|-------------------------|----------------------------|

## MIS - MISURE

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|-----------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass       | 96 B 66  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani: mitologia. Divinità: Venere; Vulcano; Cupido; ciclopi. Oggetti: armi; corazze; elmo; scudo; spada; carro. Animali: colombe.  |
|                                 | Venere richiere a Vulcano le armi per Enea (Eneide VIII, 370-453). Grassi (1957, p. 40) riscontra in questo ovale un più studiato effetto di scorci rispetto alla scena contrapposta con Giunone e Eolo, con ricordi da Annibale Carracci (Vulcano) e Correggio (Venere), e nota |

**NSC - Notizie storico-critiche** come il bozzetto di forma rettangolare della collezione Patrizi sia di qualità superiore rispetto all'affresco. Per J.B. Scott (1997, p. 94) questa scena di giustizia è studiata per essere confrontata con quella dell'ovale opposto dove si realizza un'ingiustizia ai danni dell'eroe troiano.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente straniero in Italia |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ambasciata del Brasile             |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | piazza Navona, 14                  |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 167223          |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1999             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Economopoulos H. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A.M.   |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2010                        |
| <b>RVMN - Nome</b> | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2010                        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ICCD/ DG BASAE/ Caporale L. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)     |