

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01202349

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1200480714

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione storie di Enea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Pamphili

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Navona, 14
LDCS - Specifiche	galleria di Pietro da Cortona
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSF - A	1654
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTR - Riferimento all'intervento	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona
AUTA - Dati anagrafici	1596/ 1669
AUTH - Sigla per citazione	00000055
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Pamphili Giambattista
CMMD - Data	1651-1654
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTE - Ente responsabile	soprintendenza gallerie e monumenti
RSTN - Nome operatore	Brandi L. / Cupelloni I.
RSTR - Ente finanziatore	Repubblica degli Stati Uniti del Brasile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cornice delle serliane
ISRI - Trascrizione	SVB VMBRA ALARVM TVAR (VM)

NSC - Notizie storico-critiche

La galleria di Palazzo Pamphili, concepita da Francesco Borromini nel 1646, come sala di rappresentanza e collegamento tra l'ala pubblica e quella privata del palazzo, ricevette una prima decorazione nel 1647 ad opera di Giovanni Antonio Galli detto Spadarino con scene della vita di Innocenzo X. Questa, non soddisfacendo il committente, venne distrutta allorché Pietro da Cortona venne incaricato nel 1651 della nuova decorazione pittorica avente per soggetto le storie di Enea. L'iconografia dei dipinti fu ispirata dai "Commentari" all'Eneide del Landino ed aveva come finalità quella di celebrare le origini romane della famiglia Pamphili e la figura del pontefice come discendente e valido successore del progenitore Enea. I lavori durante il 1652 subirono dei rallentamenti a causa di altri impegni del Berrettini e gli affreschi furono scoperti nella primavera del 1654 e saldati nel mese di aprile con un compenso di 3000 scudi. La documentazione relativa ai diversi pagamenti riguardanti i muratori (anni 1652-54) sono stati pubblicati dal Pollak (1911-12, p. 564) e dimostrano che il Berrettini procedette per gradi e lentamente nel realizzare l'opera (Grassi, 1957, p. 34). Sempre Grassi (ibidem) rende noti i 7 bozzetti preparatori all'opera (Roma, collezione Patrizi) accogliendone appieno la paternità cortonesca, oltre che lo "status" di studi preparatori per l'affresco, mentre potrebbero piuttosto essere intesi come dei ricordi derivati da questo. L'intervento di aiuti è riscontrabile soprattutto nelle parti decorative a festoni, a cariatidi e nella finta architettura, mentre la mano del maestro è più chiaramente avvertibile nelle parti figurate (Grassi, 1957, p. 38). Il sovrintendente all'impresa decorativa della galleria è stato riconosciuto nel padre oratoriano Virgilio Spada, mentre il programma iconografico vero e proprio è stato steso da Nicolò Angelo Cafferri, protonotario e segretario del principe Camillo, autore della storia genealogica della famiglia Pamphili (Scott, 1997, p. 95). Il restauro della galleria, curato da Redig de Campos nel 1966, ha interessato il recupero dei numerosi distacchi degli intonaci, la rimozione dei rifacimenti a tempera, del nerofumo e della polvere, il restauro degli stucchi e delle dorature celate da grigiostro.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Doria Pamphili Orietta
ACQD - Data acquisizione	1961
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia
CDGS - Indicazione specifica	Ambasciata del Brasile
CDGI - Indirizzo	piazza Navona, 14
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1954/04/07
NVCD - Data notificazione	1960/08/27
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 167224
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 167226
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro
FNTT - Denominazione	Breve narrazione dell'istorie dipinte...
FNTD - Data	sec. XVII
FNTN - Nome archivio	archivio Doria Pamphili
FNTS - Posizione	scaff. 88, n. 35, int. 3
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fabbrini N.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBH - Sigla per citazione	00001951
BIBN - V., pp., nn.	p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Briganti G.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00004338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Garms J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00003118
BIBN - V., pp., nn.	n. 452

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1999**CMPN - Nome** Economopoulos H.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2010**AGGN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1994 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carunchio T.