

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01202350

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1201202350 A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione entro l'ovale sopra la nicchia

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto dell'imperatore Caligola

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Pamphili
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Navona, 14
LDCS - Specifiche	galleria di Pietro da Cortona

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	calco
ROFS - Soggetto opera finale/originale	testa d'uomo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. I
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1875
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1899
DTSL - Validita'	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	stucco/ stampaggio
-------------------------	--------------------

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza	MNR
-----------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (Caligola) 11 (+ 52): 44 B 11 2
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: ritratti virili. Personaggi: Caligola; imperatore. Abbigliamento: corazza.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il busto deriva da un calco dell'esemplare di Firenze, identificato come Caligola, ma supposto moderno per la testa quasi a profilo (Mansuelli, 1961, II, p. 64, n. 55). L'identificazione come Caligola basata sul confronto con il giovane velato del Museo Nazionale Romano, è stata messa in questione dai recenti studi di Poulsene West. La testa degli Uffizi è nella Galleria dal 1676, proveniente dalla collezione Ludovisi. Nel 1894 Oronzio Lelli include il modello nel suo catalogo di modelli in stucco, ma alcune copie sono già segnalate dalla metà degli anni '80 (Il mondo antico, 1991, pp.81-82), da cui si può dedurre che il busto della galleria Pamphili può essere stato eseguito a partire da quella data.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Ambasciata del Brasile
--------------------	------------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1961
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
----------------------------------	----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
------------------------------------	------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ambasciata del Brasile
-------------------------------------	------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 12/01202350.1.4
-------------------------------------	-------------------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1998
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Economopoulos H.
--------------------	------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
---------------------------------------	----------------

<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
---	--

<b>RVMD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
--	--

<b>AGGD - Data</b>	2010
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
--------------------	-----------------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------