SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01202350
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
DV DELAZIONI	

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 1201202350 A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTP - Posizione entro l'ovale sopra la nicchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto dell'imperatore Caracalla	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Pamphili	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Navona, 14	
LDCS - Specifiche	galleria di Pietro da Cortona	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco	
ROFO - Opera finale /originale	calco	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	testa d'uomo	
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. III inizio	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1875	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1899	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	contesto	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco/ stampaggio	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		

STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (Caracalla) 11 (+52): 44 B 11 2	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: ritratti virili. Personaggi: Caracalla; imperatore. Abbigliamento: corazza; mantello.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il busto è un calco derivato da una tipologia del ritratto dell'imperatore posteriore alla morte di Geta (212 d. C.) conosciuta come cosiddetto tipo di "imperatore unico" (Wegner - Wiggers, p. 28) di cui l'esemplare di Napoli, Museo Archeologico, già Farnese, ne è una replica. Altre versioni dello stesso tipo, che mostra un'espressione crudele e accigliata dell'imperatore si trovano a Roma, Museo Naz. Romano (inv. 108599; inv. 125565), nel Museo Nuovo Capitolino (sala X, inv. 2310), nel Museo Capitolino (inv. 464; inv. 277), nel Museo Torlonia (inv. 569), nel Vaticano (busti 292, inv. 711, e inv. 160) e nella Villa Albani (702), oltre che in moltissime altre repliche, ciò che attesta l'enorme fortuna che questo tipo ricevette sin dall'antichità.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto	
ACQN - Nome	Ambasciata del Brasile	
ACQD - Data acquisizione	1961	
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente straniero in Italia	
CDGS - Indicazione specifica	Ambasciata del Brasile	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	12/01202350.1.9	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1998	
CMPN - Nome	Economopoulos H.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2010	
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2010	
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	