

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01202350

NCTS - Suffisso numero catalogo generale C

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda contenitore

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1200480714

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scudo araldico Pamphili con ghirlande e ali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Pamphili
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza Navona, 14
<b>LDCS - Specifiche</b>	salone di Pietro da Cortona, chiave di volta delle finestre serliane

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pamphili
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione privata Doria Pamphili

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1961
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1646
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1646
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Castelli Francesco detto Borromini
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1599/ 1667
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001419

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	soprintendenza gallerie e monumenti
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Brandi L.
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Cupelloni I.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Stati Uniti repubblica del Brasile
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 D 12: 48 A 98 33
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: stemma Pamphili. Decorazioni: ali; ghirlande.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Le insegne araldiche, poste sulla sommità delle due finestre serliane della galleria di Pietro da Cortona, seguono il progetto del Borromini, come dimostrano alcuni disegni dell'Albertina di Vienna (arch. Zeich. Rom 1124a; 1249) dove compare anche la data 1646 (Preimesberger 1976, fig. 12 e p. 241). Questa dimostra che l'idea dello scudo Pamphili dotato di ali e decorato da una corona di fiori sia da anteporre al programma iconografico sviluppato dal Berrettini, e piuttosto invece da mettere in relazione con il motto "SVB VMBRA ALARVM TVAR (VM(" (salmo 16, 18), come ha puntualizzato J.B. Scott (1997, pp. 93-94). Un festone di fiori e frutta decora lo stemma della memoria di Bonifacio VIII in S. Giovanni in Laterano, letto come riferimento al cantico dei cantici e alla chiesa=sposa (Zuccari, in Innocenzo X, 1990, fig. 16), mentre ancora il motivo del festone di fiori, unito a quello delle cornucopie e delle ali spiegate, torna nella decorazione del portale di palazzo Carpegna (ibidem, fig. 3). Nella galleria di palazzo Pamphili, in particolare, le ali ai lati dello scudo alluderebbero alla colomba araldica e al suo ruolo nel percorso verso la giustizia compiuto da Enea (J.B. Scott, 1997, pp. 93-94).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Doria Pamphili Orietta
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1961
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente straniero in Italia
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ambasciata del Brasile
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Navona, 14
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1954/04/07
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1960/08/27
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 167193
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 167230
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Economopoulos H.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1994 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Carunchio T.