# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01202389
ESC - Ente schedatore	S50
<b>ECP - Ente competente</b>	S50
RV - RELAZIONI	

**ROZ - Altre relazioni** 1201202389

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione canapè

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM
PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Pamphili	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Navona, 14	
LDCS - Specifiche	sala della Storia romana	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1775	
DTSV - Validita'	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validita'	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	produzione francese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MTC - Materia e tecnica	seta	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	85	
MISL - Larghezza	116.5	
MISP - Profondita'	48.8	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	vecchie tarlature	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	4 gambe a sezione circolare, rastremate, parzialmente scanalate, con motivi a foglia d'acanto, toro tortile, dadi con fiori, fascia a rosette intagliate. Motivo a voluta d'acanto nel sostegno dei braccioli e alle loro estremità. Schienale rettangolare imbottito, con lo stesso motivo della fascia.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
	canapè che si ispira ai modelli introdotti in Francia verso l'ultimo quarto del '700 da G. Jacob (1733-1814) e L.C. Carpentier, nella cui	

**NSC** - Notizie storico-critiche

produzione si ritrovano le stesse forme di mobili e simili tipi di intaglio nelle decorazioni. Fa parte di un salotto composto anche da poltrone, banquette e parafuoco, tutti con gli stessi tipi di intaglio. La stoffa dell'imbottitura, pur adeguata nello stile, è moderna.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**ACQ - ACQUISIZIONE** 

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

ACQN - Nome Ambasciata del Brasile

**ACQD - Data acquisizione** 1961

ACQL - Luogo acquisizione RM/ Roma

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Ente straniero in Italia

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ambasciata del Brasile

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 190570

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1998

**CMPN - Nome** Economopoulos H.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A.M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2010

**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2010

AGGN - Nome ICCD/ DG BASAE/ Caporale L.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)